

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

五百家註昌黎文集卷十九

二十九

詳校官助教臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬三千八百三

集部

五百家註昌黎文集卷十九 宋 魏仲舉 編

書序

與鄭餘慶相公書

韓曰時鄭相節制興元公誌孟東野墓云興元尹以幣如孟氏賻且來商家事即此書致

謝之

意

再奉示問皆緣孟家事

樊曰元和九年三月以鄭餘慶為興元尹餘慶辟孟郊參謀郊

挈其妻行至閬鄉
暴卒郊字東野

辭旨惻惻憂慮深遠竊有以見大人



君子篤於仁愛終始不倦伏讀感歎音希不知所喻舊與

孟往還數人昨已共致百千已來尋已至東都計供葬

事外尚有餘資今裴押衙所送二百七十千足以益業

為遺孀永久之賴

樊曰是年十月葬郊其費皆出鄭相及東野舊往還者以其餘財贍給其

家郊無子

孟氏兄弟

孫曰郊二弟鄧郢

在江東未至先與相識

妻鄭氏

亦甚循善所慮材幹不足任事鄭氏兄弟

樊曰東野之妻兄弟也

惟最小者在東都固如所示不可依仗孟之深友

一作孟氏

之深友

太子舍人樊宗師比持服

孫曰宗師居喪

在東都今已

外除經營孟家事不啻如已前後人所與及裴押衙所

送錢物並委樊舍人主之

嚴曰墓誌云十月庚子樊子合凡贈賻而葬之以餘財付

其家供祀樊名

營致生業必能不失利宜候孟氏兄弟

宗師字紹述

到分付成事庶可靜守無大闕敗伏望不至遠憂續具

一一咨報不宣愈再拜

與袁滋相公書

孫曰滋字德深蔡州朗山人時為節度使帶平章事故公云相公也公前書薦樊於鄭令

又薦於袁後狀薦

于朝皆見集中云

伏聞賓位尚有闕員

孫曰元和九年九月滋自山南東道節度使徙荆南

幸蒙不

以常輩知遇恒不自知愚且賤思有論薦竊見朝議郎

前太子舍人樊宗師

樊曰宗師字紹述時居母喪持服在東都除服公薦之於滋韓曰本

傳不載宗師為太子舍人

墓誌亦不載或略之耳 孝友聰明家故饒財身居長

嫡

孫曰貞元十四年九月宗師父山南東道節度使澤卒

悉推與諸弟

孫曰宗師弟宗懿宗

憲諸弟皆優贍有餘而宗師妻子常寒露饑餒宗師怡

然處之無有難色

孫曰宗師家饒財悉散施姻舊賓客妻子告不給宗師笑而不答

窮

究經史章通句解至於陰陽軍法聲律悉皆研極原本

又善為文章詞句刻深獨追古作者為徒不顧世俗輕重通微曉事可與晤語

與一作以

又習於吏職識時知變非

如儒生文士止有偏長退勇守專未為宰物者所識年近五十遑遑勉勉思有所試閣下儻引而致之密加識察有少不如所言愈為欺罔大君子便宜得棄絕之罪於門下誠不忍竒寶橫棄道側而閣下篋櫝尚有闕少不滿之處猶足更容輒冒言之退增汗懾

韓曰說文云懾失氣也

涉切謹狀

與鄂州柳公綽中丞書

韓曰公綽始自御史中丞出為湖南觀察使
後從鄂岳孫曰元和八年十月以公綽為御
史中丞充鄂岳沔

蕲安黃觀察使

淮右殘孽

嚴曰資治通鑑云元和九年閏八月吳少陽
卒其子元濟自領軍務十年春縱兵侵掠騷

動東畿命忠武等十六道兵進討其後師久未
有功五月上遣中丞裴度詣行營察用兵形勢
退之與鄂州柳中丞二書計已與裴中丞相見
行營事宜不惜示及則此書蓋在十年也孽歐
本作賊

尚守巢穴

一作窟

環寇之師殆且十萬瞋目語難

孫曰莊子曼胡之
纓短後之衣瞋目

而語難

自以為武人不肯循法度頡頏作氣勢

頡頏奚結切
頡胡江切

竊爵位自尊大者肩相摩地相屬也

屬連也之六切

不聞有一

人援桴鼓

祝曰桴鼓槌也左氏右援桴而鼓陸德明釋文引字林云擊鼓柄也○桴與枹同一音浮

誓衆而前者但日令走馬來求賞給

日一作月

助寇為聲勢

而已閣下書生也詩書禮樂是習仁義是修法度是束

一旦去文就武鼓三軍而進之

三一作六

陳師鞠旅

孫曰詩狂人伐

鼓陳師鞠旅注云二千五百人為師五百人為旅鞠告也

親與為辛苦慷慨感激同

食下卒將二州之牧以壯士氣

樊曰元和十年詔公綽以兵五千隸安州刺史

李聽討吳元濟公綽曰朝廷謂吾書生不知兵耶請自行許之引兵渡江抵安州聽以軍禮迎謁公綽謂曰以

公世將曉兵吾且欲署職以兵法從事聽曰唯命以都知兵馬使中軍先鋒行營都虞候三牒授之選卒六千屬聽戒其部將曰行營事一決都將聽被恩畏威遂盡力當時服其知權士卒家有疾病公綽厚給之人皆感喜故每戰皆捷

斬所乘馬以祭躡死之士

祝曰躡躡也莊子怒則分背相躡通俗文

云小躡謂之躡樊曰公綽所乘馬躡殺圍人公綽命殺馬以祭或曰圍人不自備耳良馬可惜公綽曰材良性駕必殺之補注柳氏叙訓及新舊唐史並以殺馬為公綽為襄陽節度使時事司馬溫公考異正引公此書證之云乃鄂岳時事叙訓舊傳誤新史承之亦誤。躡徒計徒兮二切一作蹄

雖古名將何以

加茲此由天資忠孝鬱於中而大作於外動皆中於機會以取勝於當世而為戎臣師豈常習於威暴之事而

樂其鬪戰之危也哉愈誠怯弱不適於用聽於下風竊
自增氣誇於中朝稠人廣衆會集之中所以羞武夫之
顏令議者知將國兵而為人之司命者孫曰孫子將者人之司命不
在彼而在此也臨敵重慎誠輕出入良用自愛以副見
慕之徒之心歐本無之徒二字而果為國立大功也幸甚幸甚
不宣愈再拜

又一首

愈愚不能量事勢可否比常念淮右以靡弊困頓三州

之地

孫曰彰義節度使管中光蔡三州

蚊蚋蟻蟲之聚感兇豎煦濡飲

食之惠

孫曰兇豎吳元濟也其父少陽死時元濟年二十二莊子云魚相煦以濕相濡以沫。煦音朝

提童子之手坐之堂上奉以為帥出死力以抗逆明詔

戰天下之兵乘機逐利四出侵暴屠燒縣邑賊殺不辜

環其地數千里莫不被其毒洛汝襄荊許潁淮江為之

騷然

孫曰元濟叛引兵屠舞陽焚葉縣攻掠魯山襄城汝許州及睢陽人多逃伏山谷間其為駭剽者千

餘里閩東大恐

丞相公卿大夫勞於圖議握兵之將熊羆羆虎

之士

祝曰列子帥熊羆狼豹羆虎為前驅韓曰羆獸名說文羆羆似狸者。羆春居切

畏懦蹙

蹈

韓曰蹠蹈足迫也上子六切下所六切

莫肯仗戈為士卒前行者獨閤

下能奮然率先揚兵界上將二州之守親出入行陣

戶行

郎切與士卒均辛苦生其氣勢見將軍之鋒穎凜然有向

敵之意用儒雅文字章句之業取先天下武夫闕其口

而奪之氣

陶一作閑

愚初聞時方食不覺棄匕箸起立

蜀志劉備

為豫州牧從曹公還許曹公從容謂曰今天下英雄唯使君與操耳本初之徒不足數也先主方食失匕箸

豈以為閤下真能引孤軍單進與死寇角逐爭一旦僥倖之利哉就令如是亦不足貴其所以服人心在行事

適機宜而風彩可畏愛故也是以前狀輒述鄙誠眷惠

手翰還荅益增欣悚

益字一作實一作伏

夫一衆人心力耳目使

所至如時雨

嚴曰荀子云仁人之兵所存者神所過者化若時雨之降莫不喜悅

三代用

師不出是道閣下果能充其言繼之以無倦得形便之

地甲兵足用雖國家故所失地旬歲可坐而得

歲一作序况

此小寇安足置齒牙間勉而卒之以俟其至幸甚幸甚

夫遠徵軍士行者有羈旅別離之思居者有怨曠騷動

之憂本軍有餽餉煩費之難地主多姑息形迹之患急

之則怨緩之則不用命浮寄孤懸形勢銷弱又與賊不

相諳委臨敵恐駭難以有功若召募

嚴曰退之論淮西事宜狀首言諸道

發兵或二三千人與賊不相諳委難使前進今聞陳許安唐汝壽等州與賊界連接處村落百姓患有兵器小俘劫皆能自防識賊淺深護惜鄉里比來未有處分願自備衣糧以討寇賊若今召募立可成軍若要添兵自可取足賊平之後易使歸農與此書所言之意正同

土人必得豪勇與賊相熟

知其氣力所極無望風之驚愛護鄉里勇於自戰徵兵

滿萬不如召募數千

樊曰公此議詳見論淮西事宜狀

閣下以為如何

儻可上聞行之可否

一无可字

計已與裴中丞相見行營事

宜不惜時賜示及

樊曰憲宗元和十年五月遣御史中丞裴度視淮西行營觀用兵形勢還

奏攻取策多合上旨時鎮州節度王承宗湍青節度李師道謀緩蔡兵遣盜刺殺宰相武元衡又刺度傷首而免議者欲罷度安二鎮上怒曰若罷是賊計行遂拜度為相以主東兵其後討蔡不利羣臣請罷兵獨公與度意合獻淮西事宜宰相不便公降為右庶子十二年八月公卒從度于蔡十月執元濟淮西遂平公綽則被讒十一年為李道古代還矣
平蔡之功不與也惜夫
幸甚不宣愈再拜

荅魏博田弘正僕射書

韓曰弘正初名興為魏博節度田季安兵馬使季安卒子懷諫立委政治家奴衆脅弘正使主軍務於是弘正與之約圖魏博相衛貝漣之地籍其人以獻于朝憲宗嘉之詔嗣立為

節度使元和七年也八年賜今名

季冬極寒伏惟僕射

樊曰元和九年弘正拜檢校尚書右僕射本傳略之見李吉甫傳

尊體動止萬福

動止一作起居

即日愈蒙恩改職事

樊曰按憲宗實錄元

和九年公以考工郎中知制誥

不任感懼使至奉十一月十二日示問

嚴曰此荅田弘正書言奉十一月十二日示問又言頃者又蒙不以鄙薄令撰廟碑今以碑攷之云元和八年則此書亦在

欣慰殊深贊善十一郎行

孫曰弘正子布肇肇早年章

已曾附狀伏計尋上達愈雖未獲拜識嘗承僕射眷私

猥辱薦聞

韓曰猥并雜也鄔梅切

待之上介事雖不允受賜實多

頃者又蒙不以文字鄙薄令譔廟碑

樊曰元和八年十一月公以比部郎

中史館修撰奉詔為弘正作先廟碑

見遇殊常荷德尤切安有書問稍簡

遂敢自疎比所與楊書記書蓋緣久闕附狀

一有求字

因問

一作開

粗述下情忽奉累紙示問辭意重疊捧讀再三但

增慙悚僕射公忠賢德為內外所宗位望益尊謙巽滋甚謬承知遇欣荷實深伏望照察恨以官守拜奉末由無任馳戀謹因使廻奉狀不宣謹狀

與華州李尚書書

補注李尚書名絳或作李實尚書者非是嚴
曰李尚書即李絳耳絳退之同年進士以元
和六年冬同平章事九年春罷為禮部尚書
十年春檢校戶部尚書出為華州刺史潼關
防禦鎮國軍使書云乍離
闕庭則此書在十年也

日來

一作比來

不審尊體動止何似乍離闕庭

孫曰元和十年以禮部尚

書李絳為華州刺史潼關防禦鎮國軍使

伏計培增戀慕愈於久故游從之

中伏蒙恩獎知待最深最厚

韓曰絳與公同年故相好如此嚴曰絳為相擢退之

為太史故云於久故遊從之中蒙知待最深最厚

無有比者

一作倫

懦弱昏塞不

能奮勵出奇少荅所遇拜辭之後竊念旬朔不即獲侍

言笑東望隕涕有兒女子之感獨宿直舍

樊曰公時以考工郎中知制誥

無可告語展轉歔歔不能自禁華州雖實百郡之首重
於藩維然閣下居之則為失所愚以為苟慮有所及宜
密以上聞不宜以疎外自待接過客俗子絕口不掛時
事務為崇深以拒止嫉妬之口親近藥物方書動作步
趨以致和宣滯為國自愛副鄙陋拳拳之心幸甚幸甚
謹奉狀不宣愈再拜

荅友人論京尹不臺叅書

韓曰長慶三年六月以公為京兆尹兼御史大夫敕放臺叅後不得為例一本題作京尹

不臺叅答

友人書

所示情眷之至不勝悚荷臺叅實奏云容桂觀察使帶

中丞

一無使字

尚不臺叅京尹郡國之首所管神州赤縣官

帶大夫豈得却不如事須臺叅聖恩以為然便令宣與李紳不用臺叅亦是何典故赤令尚與中丞分道而行

何況京尹

洪曰按魏氏春秋云故事御史中丞與洛陽令相遇則分路而行以事主多逐捕不欲稽

留然非唐制也順宗實錄云故事尹與御史相遇尹下道避尹尚避御史豈有不臺叅之理當時敕放臺叅後

不為例則知故事須臺叅也。唐本事須臺叅下云亦是
何典故赤令尚與中丞分道而行何況京尹聖恩以
為然便令宣與李紳不用臺叅
今本顛倒不可讀當從唐本 夫人見近事習耳目所

熟

一無夫字

稍殊異即怪之其於道理有何所傷聖君使行

即是故事自古豈有定制也

樊曰時宰相惡御史中丞李紳欲逐之特詔公不臺

叅以激紳紳果劾奏公公以詔自解文刺紛然宰相以臺府不協遂罷公為兵部侍郎而出紳為江西觀察使紳朝辭泣訴帝復留紳為兵部侍郎公復為吏部按貞元十八年公為四門博士時薦士十人於陸慘李紳在焉紳味其平昔之薦而劾公公既不言而世亦未有辨之者又謂公感紳以附逢吉獨王黃州荅丁晉公書以謂曲在紳

停推巡

孫曰謂巡推官也

緣府中褊迫是實若別差

盖公論也

人即是妄說豈有此事小人言不可信類如此亦在大
賢斟酌而斷之流言止於智者孫曰荀子流言止於智者正
謂此耳客多不及自修報伏惟照察

送陸歙州修序

并詩

貞元十八年二月十八日祠部員外郎陸君出刺歙州

孫曰陸修字公佐吳郡人貞元十六年召為祠部員外郎十八年執事者上言其才請為劇曹會東方守臣表二千石之缺上乃以修為歙州刺史朝廷夙夜之賢孫曰詩三事大夫莫肯夙夜都邑

游從之良

從一作居

齋咨涕洟

孫曰易革卦之辭齋咨嗟歎之聲自目曰涕自鼻曰洟。

齋將
西切

咸以為不當去歛大州也刺史尊官也由郎官而

往者前後相望也當今賦出於天下江南居十九宣使

之所察

孫曰宣歙池三州
觀察使治宣州

歛為富州宰臣之所薦聞天

子之所選用其不輕而重也較然矣如是而齋咨涕洟

以為不當去者陸君之道行乎朝廷則天下望其賜刺

一州則專而不能或謂先一州而後天下

或一作咸

豈吾君

與吾相之心哉於是昌黎韓愈道願留者之心而泄其

思

泄也

作詩曰

我衣之華兮

華一作美

我佩之光

一有兮字

陸君之去兮誰與翱

翔

一有兮字

斂此大惠兮施于一州今其去矣

一作兮

胡不為

留

為去聲

我作此詩歌于達道

孫曰達大道也爾雅九達謂之達

無疾其

驅天子有詔

黃曰是歲四月二十八日修未至州卒于道

送孟東野序

孫曰東野名郊貞元十二年

登第間四年調昇州溧陽尉

大凡物不得其平則鳴草木之無聲風撓之鳴水之無聲風蕩之鳴其躍也或激之其趨也或梗之其沸也或

災之金石之無聲或擊之鳴人之於言也亦然有不得

已者而後言其歌也有思其哭也有懷凡出乎口而為

聲者

為一作有

其皆有弗平者乎樂也者鬱於中而泄於外

者也擇其善鳴者而假之鳴金石絲竹匏土革木八者

物之善鳴者也維天之於時也亦然擇其善鳴者而假

之鳴是故以鳥鳴春

一作以鳥獸鳴春

以雷鳴夏以蟲鳴秋以

風鳴冬四時之相推敝

祝曰推敝強取也廣韻引古周書敝損矯虔敝古奪字一作奪

其必有不得其平者乎其於人也亦然人聲之精者為

言文辭之於言又其精也尤擇其善鳴者而假之鳴其

在於唐虞

一無於字

咎陶禹

咎或作臯

其善鳴者也而假之以鳴

變弗能以文辭鳴又自假於韶以鳴夏之時五子以其

歌鳴伊尹鳴殷周公鳴周凡載於詩書六藝皆鳴之善

者也周之衰孔子之徒鳴之其聲大而遠傳曰天將以

夫子為木鐸

嚴曰古者有文事振木鐸武事振金鐸天將以夫子為木鐸言使之振文教於天下

也楊子云所謂金口而木舌是也

其弗信矣乎其末也莊周以其荒唐

之辭鳴於楚

歐本無於楚二字嚴曰莊子疏云荒唐廣大也夫荒者大而不治唐者免絲別名免

絲無根以况言之無根也莊子著書三十三篇其道以老聃為宗蓋有意乎救道德之本至若盜跖漁父雖若詆訾孔子然其終篇論古之道術乃自創於諸子之列而孔子不與焉則其尊吾聖人也至矣

楚大國

也其亡也以屈原鳴

屈九勿切

臧孫辰

孫曰臧文仲名辰魯大夫

孟軻荀

卿以道鳴者也楊朱墨翟管夷吾晏嬰老聃申不害

孫曰

申不害韓昭侯相有書六篇

韓非到

視曰春到在申韓前申韓稱之有書四十二篇春古慎字

田駢

孫曰駢齊人著書二十五篇居稷下號大口駢○駢蒲眠切

鄒衍

孫曰衍居稷下著書四十

九篇號

尸佼

祝曰佼魯人商君師之鞅死入蜀著書二十篇號尸子死因葬蜀○佼古文切又音

談天衍

綰

孫武

嚴曰武吳人著書八十二篇言兵法

張儀蘇秦之屬皆以其術鳴

秦之興李斯鳴之漢之時司馬遷相如楊雄最其善鳴

者也其下魏晉氏鳴者不及於古然未嘗絕也就其善

鳴者其聲清以淳洪曰舊本淳字作浮當從舊本其節數以急其辭淫

以哀其志弛以肆其為言也亂雜而無章補注章法度也將天

醜其德莫之顧邪何為乎不鳴其善鳴者也唐之有天

下陳子昂樊曰子昂梓州射洪人蘇源明孫曰源明字弱夫京兆武功人肅宗時官秘書

少監元結李白杜甫李觀皆以其所能鳴樊曰文章之盛三代以還無出

漢唐而漢四百年司馬相如為之唱唐三百年子昂為之唱公於文章少所推可而每論漢唐未嘗不以二人

為稱首

其存而在下者孟郊東野始以其詩鳴

一無東野

二字

其高出魏晉

一作晉魏

不懈而及於古其他浸淫乎漢氏

矣從吾遊者李翱張籍其尤也三子者之鳴信善鳴矣

抑不知天將和其聲而使鳴國家之盛邪將窮餓其身

思愁其心腸而使自鳴其不幸邪三子者之命則懸乎

天矣其在上也奚以喜其在下也奚以悲東野之役於

江南也

嚴曰蓋為漂陽尉時也

有若不懌者然

一作不釋然者

故吾道其

命於天者以解之

送許郢州志雍序

韓曰志雍安陸人貞元九年登第十八年刺
郢州時于頓節制山南郢為屬邑頓敎民方
急故韓公因志
雍行序以規之

愈嘗以書自通於于公頓

孫曰頓字允元貞元十四年九月為山南東道節度使○

頓音
迪

累數百言其大要也

一無
也字

言先達之士得人而託

之則道德彰而名聞流後進之士得人而託之則事業

顯而爵位通下有矜乎能上有矜乎位雖恒相求而不

相遇

一作而喜
不相遇

于公不以其言為不可復書曰足下之

言是也于公身居方伯之尊蓄不世出之材

一無出字

而能

與卑鄙庸陋相應荅如影響是非忠乎君而樂乎善以

國家之務為己任者乎愈雖不敢私其大恩抑不可不

謂之知己恒矜而誦之情已至而事不從

孫曰事不從者謂不能卒

言之也 小人之所不為也故於使君之行道刺史之事以

為于公贈凡天下之事成於自同而敗於自異為刺史者

恒私於其民不以實應乎府

孫曰府謂觀察府

為觀察使者恒

急於其賦而不以情信乎州

一有縣字
縣一作錄

是刺史不安其

官觀察使不得其政財已竭而斂不休人已窮而賦愈

急其不去為盜也亦幸矣誠使刺史不私於其民觀察

使不急於其賦刺史曰吾州之民天下之民也惠不可

以獨厚觀察使亦曰某州之民天下之民也斂不可以

獨急如是而政不均令不行者未之有也其前之言者

于公既已信而行之矣既一作即今之言者其有不信乎縣

之於州猶州之於府也有以事乎上有以臨乎下同則

成異則敗者皆然也非使君之賢其誰能信之信一作從愈

於使君非燕遊一朝之好也故其贈行不以頌而以規

一有也字

送竇平從事序

韓曰竇平貞

元五年登第

踰甌閩而南皆百越之地

孫曰甌今温州閩今泉州皆占百越之地。越一作粵。

於天文其次星紀

孫曰次謂十二次自南斗十二度至須女七度為星紀於辰為丑吳越之

分其星牽牛

孫曰漢地理志越地牽牛婺女之分野

連山

嚴曰連州西南百五十里有黃

連嶺隋文因此名州

隔其陰鉅海敵其陽

補注陰陽言南北也。敵一作敵非或作敵。

是皆島夷卉服之民

孫曰島夷卉服禹貢之文海曲謂之島卉服草服葛越之類。音一

作維夷一作居

風氣之殊著自古昔唐之有天下號令之所加

無異於遠近民俗既遷風氣亦隨雪霜時降癘疫不興

疫一作疾

瀕海之饒

瀕水崖毗賓切

固加於初是以人之於南海者

之於一作之

如東西州焉皇帝臨御天下二十有二年

洪曰德宗

大歷十四年即位至貞元十六年凡二十二年

詔工部侍郎趙植為廣州刺史

孫曰貞元十七年以工部侍郎趙植充嶺南節度使

盡牧南海之民

牧一作收

署從事

扶風竇平

孫曰平扶風平陵人貞元五年登第

平以文辭進於是行也

一

其族人殿中侍御史牟

樊曰牟字貽周貞元二年登第

合東都交遊

之能文者

孫曰牟為東都留守判官時公自徐州休居于洛

二十有八人賦詩

以贈之於是昌黎韓愈嘉趙南海之能得人壯從事之

荅於知已不憚行於遠也

趙云不憚我於遠也

又樂貽周之愛

其族叔父能合文辭以寵榮之作送竇從事少府平序

上巳日燕太學聽彈琴詩序

孫曰鄭國之俗三月上巳於溱洧水上執蘭招魂自魏以後但用三日不用上巳韓曰時

公為四門博士

作此序

與衆樂之之謂樂樂而不失其節

舊本節字作正

又樂之尤也

尤一作光

四方無鬪爭金革之聲京師之人既庶且豐天子

念致理之艱難樂安居之間暇肇置三令節

洪曰舊史云貞元四

年九月詔正月晦日三月三日九月九日三節日宜任文武百僚選勝地追賞為樂五年正月詔以二月一日為中和節代正月晦日備三令節數此序在貞元壬午癸未間公為四門博士其云肇置三令節蓋謂德宗朝始置耳。一本止

詔公卿羣有司至于其日率厥官屬

云肇置令節非

飲酒以樂所以同其休宣其和感其心成其文者也三

月初吉實惟其時司業武公少儀

韓曰少儀大歷二年登第

於是總

太學儒官三十有六人列燕于祭酒之堂罇俎既陳肴

羞惟時醖筭序行

醖阻限切筭古馬切
舊本序行作有序

獻酬有容歌風

雅之古辭斥夷狄之新聲褰衣魏冠愉愉如也

趙本作與與如

也

有一儒生魁然其形抱琴而來歷階而升坐于罇俎

之南鼓有虞氏之南風

樊曰按家語孔子云昔者舜彈五絃琴造南風之詩詩曰南風

之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可以阜吾民之財兮

禮記舜作五絃之琴以歌南風

以文王宣父之操

樊曰史記孔子學琴於師襄子曰丘得其為人黯然而黑幾然而長眼如

望羊如王四國非文王其誰能為此也師襄子避席曰師蓋云文王操也其曰宣父操按琴操如將歸猗蘭龜

山皆孔子所作也孫曰琴操者
謂因阨而不失其操也賡續也優游夷愉廣厚高明追

三代之遺音想舞雩之詠歎

孫曰舞雩請雨之壇在沂水之側嚴曰論語云風乎

舞雩詠而歸今闕里宣聖廟西南一里有壇曰雩周回八十步高二丈臨沂水即浴乎沂風乎舞雩之地也

及暮而退皆充然若有所得也武公於是作歌詩以美之命屬官咸作之命四門博士昌黎韓愈序之

送齊暉下第序

樊曰按序云齊生之兄為時名相出藩于鎮南謂齊映也以世系考之映兄弟六人昭眈映暉照照無有暉者豈暉後改名暉或照耶○諸本或作齊暉或作齊曙

古之所謂公無私者其取捨進退無擇於親疏遠邇惟其宜可焉其下之視上也亦惟視其舉黜之當否不以親疎遠邇疑乎其上之人也

一無之人二字一無之人也三字

故上之

人行志擇誼坦乎其無憂於下也下之人尅已慎行確乎其無惑於上也是故為君不勞而為臣甚易見一善焉可得詳而舉也

一無詳字

見一不善焉可得明而去也

去

舉切一
無明字

及道之衰上下交疑於是乎舉讎舉子之事載

之傳中而稱美之謂之忠

集注襄三年左氏晉祁奚請老晉侯問嗣焉稱解狐其讎

也將立之而卒又問焉對曰午也可午祁奚子也於是羊舌職死矣晉侯曰孰可以代之對曰赤也可於是使祁午為中軍尉羊舌赤佐之君子謂祁奚能舉善矣稱其讎不為諂立其子不為比舉其偏不為黨其後范宣子殺羊舌虎叔向虎之兄也因之叔向曰祁大夫外舉不棄讎內舉不失親其獨遺我乎於是祈奚聞之見宣子而免之祁奚不見叔向而歸叔向亦不告免焉

見一善焉若親與邇不敢舉

也見一不善焉若踈與遠不敢去也衆人之所同好焉矯而黜之乃公也衆人之所同惡焉激而舉之乃忠也

於是乎有違心之行有怫志之言

祝曰怫鬱也莊子謂已諛人則怫然作色

○怫音弗

有內媿之心若是者

是一作然

俗所謂良有司也膚受之

訴不行於君

孫曰膚受者如膚受塵垢久之乃見

巧言之誣不起於人矣

嗚呼今之君天下者不亦勞乎為有司者不亦難乎

一難

作為人向道者

向一作嚮

不亦勤乎是故端居而念焉

馬一作之

非君人者之過也則曰有司焉則非有司之過也則曰

今舉天下人焉則非今舉天下人之過也蓋其漸有因

其本有根生於私其親

一作生於私其所親

成於私其身以已之

不直而謂人皆然其植之也固久其除之也實難非百

年必世

孫曰論語必世而後仁

不可得而化也非知命不惑不可

得而改也已矣乎其終能復古乎若高陽齊生者其起

予者乎齊生之兄為時名相出藩于鎮

韓曰貞元二年正月齊映拜相

明年正月貶夔州徙衡州久之為桂管江西兩觀察使十一年七月卒。一無鎮字

南朝之碩臣

皆其舊交齊生舉進士有司用是連枉齊生齊生不以

云乃曰我之未至也有司豈枉我哉

豈一作其

我將利吾器

而俟其時耳抱負其業東歸於家吾觀於人有不得志

則非其上者衆矣亦莫計其身之短長也若齊生者既

不得志矣

一云既至矣一云既屈矣

而曰我未至也不以閔於有司

孫曰禮記儒有不累長
上不聞有司注閔病也
其不亦鮮乎哉吾用是知齊生

後日誠良有司也能復古者也公無私者也知命不惑

者也

樊曰按登科記映大歷五年昭貞元十年
十一年煦元和二年踵登進士第而暉亡焉

送陳密序

太學生陳密請於余曰密承訓於先生今將歸覲其親
覲一作拜不得朝夕見願先生賜之言密將以為戒密來太

學舉明經者累年不獲其選是弗利於是科也今將易

業而三禮是習

樊曰唐制取士有明經科而明經之別
有五經有三經有二經有三禮有三傳

有史料凡禮記春秋左氏傳為大經詩周禮儀禮為中經
易尚書春秋公羊穀梁傳為小經。孫曰三禮科貞元五
年二月置。願先生之張之也密將以為鄉榮余媿乎其言遺

之言曰子之業信習矣其儀容信合於禮矣抑吾所見者
外也夫外不足以信內子誦其文則思其義習其儀則
行其道則將謂子君子也爵祿之來也不可辭矣科寧
有利不利邪

送李愿歸盤谷序

樊曰貞元十七年作時公年三十四脫汴徐
之亂來居洛方且求官京師鬱於中而見於

外故其辭如此東坡云歐陽公言晉無文章
唯陶淵明歸去來一篇而已余亦謂唐無文

章惟韓退之送李愿歸盤谷序一篇而已平
生欲效此作一篇每執筆輒罷因自笑曰不

若且放教退之獨步補注此序孟州濟原有
石本其間異同當以石本為正今文注其下

太行之陽有盤谷

孫曰太行山名在懷州陽南也盤谷地名在孟州濟原縣

盤谷之

間泉甘而土肥草木叢茂居民鮮少或曰謂其環兩山

之間故曰盤或曰是谷也宅幽而勢阻

宅處也

隱者之所

盤旋友人李愿居之愿之言曰人之稱大丈夫者我知

之矣利澤施於人

於一名聲昭于時坐于廟朝進退百

作于

官而佐天子出令其在外則樹旗旄

孫曰旄旗類以髦牛尾注於竿首故

因以爲名

羅弓矢武夫前呵從者塞塗供給之人各執其物

物謂各操持者

夾道而疾馳喜有賞怒有刑才峻滿前

峻今本作俊

道古今而譽盛德

而今本作以

入耳而不煩曲眉豐頰清聲

而便體

便安也毗連切

秀外而惠中飄輕裾

裾領也

翳長袖粉白

黛綠者列屋而閑居妬寵而負恃爭妍而取憐大丈夫

之遇知於天子

今本作主上

用力於當世者之爲也

今本作之所爲

也吾非惡此而逃之是有命焉不可幸而致也窮居而

野處升高而遠望

今作望遠

坐茂樹以終日濯清泉以自潔

採於山美可茹

茹食也

釣於水鮮可食

孫曰老子治大國若烹小鮮鮮小魚

起居無時惟適所安

今本作之安

與其譽於前

一作與其有譽於前

孰

若無毀於其後與其樂於身

一作與其有樂於身

孰若無憂於其

心車服不維

維繫也

刀鋸不加理亂不知黜陟不聞大丈

夫不遇於時者之所為也我則行之伺候於公卿之門

奔走於形勢之途足將進而趨趨

韓曰趨趨行不進兒孫曰趨趨踧踖也

上七思切

口將言而囁嚅

祝曰是詞喜囁嚅而妄作注囁嚅小語謀私貌廣韻作多

言非孫曰囁嚅不敢出口也。○上之舌切又而舌切下女居切又音如

處污穢而不羞觸

刑辟而誅戮僥倖於萬一老死而後止者其於為人賢不肖何如也昌黎韓愈聞其言而壯之與之酒而為之

歌曰

盤之中維子之宮盤之土

一作下

維子之稼

一作可稼可穡一作可稼可穡

食盤之泉可濯可湘

祝曰釋文湘烹也采蘋于以湘之○可湘一作而公一作可公一作

遊盤之阻

阻屈折也

誰爭子所窈而深廓其有容

窈於切繚而

曲如往而復嗟盤之樂兮樂且無央

今本作映

虎豹遠跡兮

蛟龍遁藏鬼神守護兮呵禁不祥

孫曰不祥謂魑魅之屬。禁一作禦。

飲

且食兮

且一作則

壽而康

一作既壽而康

無不足兮奚所望

音忘

膏吾

車兮

膏音告

秣吾馬從子于盤兮終吾生以徜徉

韓曰徜徉徘徊

也孫曰博雅云徜徉戲蕩也。上辰羊切音常下余章切音羊。

唐人跋盤谷序後

隴西李愿隱者也不干譽以求達每韜光而自晦跡

寄人世心游

闕

清樂人智於

闕

之間信古今一時也

昌黎韓愈知名之士高愿之賢故叙而送之于

闕

縣

大夫博陵崔俠披其文稽其實是用命工勒石于谷之西偏以旌不朽云唐貞元辛闕歲建丑月渤海高

從

闕一字。樊曰按貞元十七年歲在辛巳歐陽公集古錄云當時退之官尚未顯其道未為當時所

宗師故但云知名士然當時送愿者為不少而獨刻此序蓋其文章已重於時也

五百家註昌黎文集卷十九

欽定四庫全書薈要卷一萬三千八百四

集部

五百家註昌黎文集卷二十 宋 魏仲舉 編

序

送牛堪登第序

韓曰公時為四門博士
堪為太學生見本篇

以明經舉者誦數十萬言又約通大義徵辭引類旁出
入他經者又誦數十萬言

樊曰唐制取士之科有明經
而明經之別有五經三經二

經凡禮記春秋左氏傳為大經詩周禮儀禮為中經易尚
書春秋公羊穀梁二傳為小經孝經論語皆兼通之凡

明經先帖文然後口試經問
大義十條答時務策三道

其為業也勤矣登第於有

司者去民畝而就美祿由是進而累為卿相者常常有
之其為獲也亦大矣然吾未嘗聞有登第於有司而進

謝於其門者豈有司之待之也

一有御字
御一作抑

以公不以情

舉者之望於有司也亦將然乎其進而謝於門也則為
私乎抑無乃人事之未思或有不能舉其禮乎若牛堪
者思慮足以及之材質足以行之而又不聞其往者其
將有以哉違衆而求識

衆一作俗

立奇而取名非堪心之所

存也由是而觀之若堪之用心其至於大官也

於一作爲不

為幸矣堪太學生也余博士也博士師屬也於其登第而歸將榮於其鄉也能無說乎

送董邵南遊河北序

樊曰邵南壽州安豐人舉進士不得志去遊河北公作此送之公詩有嗟哉董生行亦為

邵南作也

燕趙古稱多感慨悲歌之士

孫曰謂荆軻高漸離之屬

董生舉進士

連不得志於有司懷抱利器

孫曰利用之材也

鬱鬱適茲土吾

知其必有合也董生勉乎哉夫以子之不遇時苟慕義

彊仁者皆愛惜焉矧燕趙之士出乎其性者哉

一作出乎其性

情者

然吾嘗聞

一作吾嘗所聞

風俗與化移易吾惡知其今不

哉

異於古所云

孫曰古所云即上所云也○云一作聞

聊以吾子之行卜之

也董生勉乎哉吾因子有所感矣為我弔望諸君之墓

樊曰樂毅去燕之趙趙封於觀津號曰望諸君張華云望諸君家在邯鄲西數里

而觀於其市

復有昔時屠狗者乎

樊曰史記荊軻至燕愛燕之屠狗者高漸離軻嗜酒日與屠狗飲于

燕市酒酣以往歌於市中已而相泣旁若無人者

為我謝曰明天子在上帝可以

出而仕矣

贈崔復州序

樊曰此序與送

許郢州序同意

有地數百里趨走之吏自長史司馬已下數十人

孫曰長史

司馬刺史之佐唐制每州刺史而下長史一人司馬一人

其祿足以仁其三族

孫曰仁惠

利也張晏注漢書云三族父母兄弟妻也如淳云父族母族妻族

及其朋友故舊樂乎

心則一境之人喜不樂乎心則一境之人懼大丈夫官

至刺史亦榮矣雖然幽遠之小民其足跡未嘗至城邑

祝曰城邑

郡邑也 苟有不得其所能自直於鄉里之吏者鮮矣

孫曰鄉里之吏謂里胥之屬

况能自辯於縣吏乎能自辯於縣吏者

鮮矣况能自辯於刺史之庭乎由是刺史有所不聞小

民有所不宣

孫曰不宣謂不得自宣達也

賦有恒而民產無恒

恒常也胡

登切 水旱癘疫之不期

孫曰不期不可期也

民之豐約懸於前

前一作州

縣令不以言連帥不以信

孫曰禮記十國以為連連有帥連帥即節度使之任

也 民就窮而歛愈急吾見刺史之難為也崔君為復州

其連帥則于公

樊曰郢復在唐悉隸山南東道公送許郢州及此崔復州二序皆言及于公于

公名頤字允元時為山南東道節度使嚴曰上于襄陽書在貞元十八年則送許郢州崔復州序皆在此時也

愈以為崔君之仁足以蘇復人于公之賢足以庸崔君

孫曰庸信用也

有刺史之榮而無其難為者將在於此乎愈嘗

辱于公之知而舊游于崔君慶復人之將蒙其休澤也

於是乎言

贈張童子序

韓曰唐制取士有童子

科公此序言之甚詳

天下之以明二經舉於禮部者歲至三千人始自縣考

試定其可舉者然後升於州若府其不能中科者不與是數焉州若府總其屬之所升又考試之如縣加察詳焉定其可舉者然後貢於天子而升之有司其不能中科者不與是數焉謂之鄉貢有司者總州府之所升而考試之加察詳焉第其可進者以名上於天子而藏之屬之吏部歲不及二百人謂之出身能在是選者厥惟艱哉二經章句僅數十萬言其傳注在外皆誦之又約知其大說繇是舉者或遠至十餘年然後與乎三千之

數而升於禮部矣又或遠至十餘年然後與乎二百之數而進於吏部矣斑白之老半焉

一無之老二字一作斑白者半焉

昏

塞不能及者皆不在是限有終身不得與者焉張童子生九年自州縣達禮部一舉而進立於二百人之列又二年益通二經有司復上其事繇是拜衛兵曹之命

曰孫

衛謂左右衛兵曹謂兵曹參軍

人皆謂童子耳目明達神氣以靈余亦

偉童子之獨出乎等夷也童子請於其官之長隨父而寧母歲八月自京師道陝南至虢東及洛師

師一作陽

北過

大河之陽九月始來反鄭

反一作及

自朝之聞人以及五都

之伯長郡縣

郡縣一作羣吏一作郡吏

皆厚其餼賂或作歌詩以嘉

童子童子亦榮矣

此句一無童子

雖然愈將進童子於道使人

謂童子求益者非欲速成者

嚴曰論語云闕黨童子將命或問之益者歟曰非求

益者欲速成者也

夫少之與長也異觀少之時人惟童子之異

及其長也將責成人之禮焉成人之禮非盡於童子所

能而已也然則童子宜暫息乎其已學者而勤乎其未

學者可也愈與童子俱陸公之門人也

樊曰貞元八年兵部侍郎陸贄

知貢舉公登第時童子升於禮部

慕回路二子之相請贈行與處也

樊曰

禮檀弓子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞之也去國則哭于墓而後行反其國不哭展墓而入謂子路曰何以處我子路曰吾聞之也過墓則式過祀則下其故曰回路二子之相請贈行與處也謂此。行一作出

有以贈童子

送浮屠文暢師序

韓曰公時為四門博士作後有詩送文暢師北遊其略云昔在四門館晨有僧來謁謂僧當少安草序頗排訐蓋謂此也

人固有儒名而墨行者問其名則是校其行則非可以

與之遊乎如有墨名而儒行者問其名則非校其行則

是可以與之遊乎揚子雲稱在門墻則揮之在夷狄則

進之

孫曰揚子或問人有倚孔子之墻絃鄭衛之聲誦韓莊之書則引諸門乎曰在夷狄則引之倚門墻

則麾

吾取以為法焉

一有浮屠師三字

文暢喜文章其周遊天

下凡有行

一作有所行

必請於縉紳先生以求詠歌其所志

貞元十九年春

嚴曰文暢是時將往東南退之作序送之其後元和初北遊又作詩以送之所

謂昔在四門館晨有僧來謁即序貞元十九年事也

將行東南柳君宗元為之請

一作詩一作序韓曰柳

解其裝

裝行索也

得所得叙詩累百

餘篇非至篤好其何能致多如是邪惜其無以聖人之

道告之者

告下一無之字

而徒舉浮屠之說贈焉夫文暢浮屠

也如欲聞浮屠之說當自就其師而問之何故謁吾徒

而來請也彼見吾君臣父子之懿

懿美也

文物事為之盛

其心必有慕焉拘其法而未能入故樂聞其說而請之

如吾徒者宜當告之以二帝三王之道

一無當字

日月星辰

之所以行

行運

天地之所以著鬼神之所以幽

幽謂人暗也

人

物之所以蕃江河之所以流而語之不當又為浮屠之

說為一作就而瀆告之也

孫曰易曰再三瀆瀆則不告○告工毒切

民之初生

嚴曰

此下一段與

固若禽獸夷狄然聖人者立然後知宮居

原道篇意同

而粒食親親而尊尊生者養而死者藏

藏葬也

是故道莫

大乎仁義

大乎一作過於

教莫正乎禮樂刑政

正一作大

施之於天

下萬物得其宜措之於其躬體安而氣平堯以是傳之

舜舜以是傳之禹禹以是傳之湯湯以是傳之文武文

武以是傳之周公孔子書之於冊

孫曰冊謂六經

中國之人世

守之今浮屠者孰為而孰傳之邪

為下一有之字

夫鳥俛而啄仰

而四顧夫獸深居而簡出懼物之為已害也猶且不脫

焉

脫一作免

弱之肉彊之食

補注言弱者之肉彊者所食

今吾與文暢安

居而暇食優游以生死與禽獸異者寧可不知其所自

邪

補注溫公通鑑曰元和十四年迎佛骨至京師刑部侍郎韓愈上表切諫貶潮州自戰國之世老莊與儒

者爭衡更相是非至漢末蓋之以佛然好者尚寡晉宋以來日益繁熾自帝王至於士民莫不尊信下者畏蒙罪福高者論難空有獨愈惡其盡財惑衆力排之其言多矯激太過惟送文暢師序最得其要曰夫鳥兔而啄云云至寧可不

知其所自耶

夫不知者非其人之罪也知而不為者

惑也悅乎故不能即乎新者弱也

弱一作新

知而不以告之

者

告之一
作告人

不仁也告而不以實者不信也余既重柳請

詩

一作又嘉浮屠能喜文辭於是乎言

送楊儀之支使歸湖南序

孫曰貞元十八年九月以太常少卿楊儀為御史中丞湖南觀察使憑奏辟儀之為觀察支使韓曰貞元二十年公在陽山作解見第一卷別知賦

余在京師時嘗聞當今藩翰之賓客

孫曰詩伶人維藩
太宗雖翰藩即

謂藩鎮

惟宣州為多賢與之游者二人焉隴西李博清河

崔羣

孫曰貞元十二年八月以號州刺史崔衍為宣歙觀察使衍辟羣博為從事吳曰羣博公同年進士

羣與博之為人吾知之道不行於主人

於下一有其字

與之處

者非其類雖有享之以季氏之富

孫曰論語季氏富於周公齊景公待孔子

曰若季氏則吾不能以季孟之間待之

不一日留也以羣博論之凡在宣

州之幕下者雖不盡與之遊皆可信而得其為人矣愈

未嘗至宣州而樂頌其主人之賢者以其取人信之也

今中丞之在朝

嚴曰中丞乃楊憑也

愈日侍言於門下

侍一作侍一無言字

其來而鎮茲土也

一無而字鎮一作鎮

有問湖南賓客者愈曰知

其客可以信其主者宣州也知其主可以信其客者湖

南也去年冬奉詔為邑於陽山

孫曰貞元十九年十二月公貶連州陽山令

然後得謁湖南之賓客於幕下於是知前之信之也不

失矣及儀之來也聞其言而見其行

趙本云謁湖南之賓客於幕下及文

使之來也聞其言而信其行於是知前之信之也不失矣

一無於是知己下二十四字則向所謂

羣與博者

向下一有之字

於吾何先後焉

一無於字

儀之智足以造

謀材足以立事忠足以勤上惠足以存下而又侈之以

詩書六藝之學先聖賢之德音以成其文以輔其質宜

乎從事於是府而流聲實於天朝也夫樂道人之善以

勤其歸者

勤一作勸

乃吾之心也

一有非文則不能五字

謂我為邑長

於斯而媚夫人云者不知言者也工乎詩者歌以繫之

繫一

作繼

送何堅序

何與韓同姓為近

集注按何氏出周成王母弟唐叔虞後十一代孫食采於韓為列侯韓王

安為秦所滅子孫分散居江淮晉以韓為何遂為何氏○與一作於

堅以進士舉於吾為

同業其在太學也吾為博士

孫曰公時為四門博士

堅為生生與

博士為同道其識堅也十年為故人同姓而近也同業

也同道也故人也於其志不得願而歸

志一無字

其可以無

言邪堅道州人道之守陽公賢也

孫曰貞元十五年九月以國子司業陽城

為道州刺史

道於湖南為屬州

孫曰湖南觀察使所管潭衡郴連道永邵等州

○一無賢字

治潭湖南楊公又賢也

孫曰貞元十八年九月以太常少卿楊憑為湖南觀察使○一

無湖南又三字

堅為民堅又賢也湖南得道為屬道得堅為民

堅歸唱其州之父老子弟服陽公之令道亦唱其縣與

其比州

比一作此

服楊公之令

楊一作陽

吾聞鳥有鳳者常出於

有道之國當漢時黃霸為潁川守是鳥也

一無也字一作是鳳鳥也

實集而鳴焉若史可信堅歸吾將賀其見鳳而聞其鳴

也

一有己字

送廖道士序

韓曰公永貞元年自陽山徙橡江陵道衡山而作○廖力救切

五岳於中州衡山

嚴曰衡南岳也桂嶺在衡之南

最遠南方之山巍然

高而大者以百數獨衡為宗

一作衡山為宗

最遠而獨為宗其

神必靈衡之南八九百里地益高山益峻水清而益駛

韓曰駛馬疾行也踈利切

其最高而橫絕南北者嶺

孫曰嶺謂五嶺

郴之為

州在嶺之上測其高下得三之二焉中州清淑之氣於

是焉窮氣之所窮盛而不過

盛一作感

必蛻蟪扶輿

祝曰選虬龍騰驤以

蛻蟪韓曰蛻蛻也蟪虬也嚴曰馬融笛賦經窅蛻蟪

王褒九懷云登羊車兮扶輿相如子虛賦云扶輿猗靡

○蛻於元切又音宛磅礪鬱積莊子將磅礪萬物以為

壇市衍切又音善

磅礪鬱積

一注磅礪猶混同也釋

文旁字又作磅沈佺期西岳詩磅礪壓洪源孫曰蛻蟪

扶輿磅礪鬱積皆氣積之兒○磅音旁礪音薄礪下一

有而

衡山之神既靈而郴之為州又當中州清淑之氣

蛻蟪扶輿磅礪而鬱積其水土之所生神氣之所感白

金水銀丹砂石英鍾乳

嚴曰白金銀也丹砂朱砂也石
英本草有紫白二種又有四色

者鍾乳生石洞通中
光瑩如鸞翎管者佳

橘柚之包

孫曰書厥包橘柚包果也

竹箭之美

千尋之名材不能獨當奇也意必有魁奇忠信才德之

民生其間

樊曰邾子厚送廖有方序云交州多南金珠璣瑋瑁象犀其產皆奇怪至於草木亦殊異

吾嘗怪陽德之炳耀獨發於紛葩環麗而罕鍾乎人今
廖生剛健重厚孝弟忠信以質乎中而文乎外固鍾於
陽德者耶子厚之序與公此作其意一也任子淵曰陳
無已贈二蘇公詩云岷峨之山中巴江桂椒樨楓柞
樟青金黃玉丹砂良獸皮鳥羽不足常異
人間出駭四方無已之詩蓋取此意也

而吾又未見

也其無乃迷惑沒溺於佛老之學

學一作教

而不出耶廖師

邾民而學於衡山氣專而容寂

孫曰莊子云其容寂

多藝而善遊

豈吾所謂魁竒而迷溺者耶

一作迷惑
沒溺者耶

廖師善知人若

不在其身必在其所與遊訪之而不吾告何也於其別

申以問之

送王含秀才序

樊曰含元和

八年進士

吾少時讀醉鄉記

樊曰王績字元功隋末大儒通之弟也著醉鄉記以次劉伶酒德頌含其

子孫也

私怪隱居者無所累於世而猶有是言豈誠旨於

味耶及讀阮籍陶潛詩

孫曰籍有詠懷詩八十餘首

然後乃知彼雖

偃蹇不欲與世接然猶未能平其心或為事物是非相

感發於是有託而逃焉者也

一無發字

若顏氏之操瓢與簞

之下一有子字

曾參歌聲若出金石

孫曰莊子云曾子曳縱而歌商頌聲

簞下一有食字

滿天地若出金石

彼得聖人而師之汲汲每若不可及其於外

也固不暇尚何麴蘖之託而昏冥之逃邪

孫曰麴蘖之託昏冥之逃

謂醉鄉也何

吾又以為悲醉鄉之徒不遇也

孫曰不遇謂不得聖

下一有事字

建中初天子嗣位

樊曰大歷十四年德宗即位十五年正月改元建中

有意

人而師之

貞觀開元之丕績

嚴曰貞觀太宗時開元明皇時河南同官記云建中初天子始紀年更元

命官司舉貞觀開元之烈羣臣
惕栗奉職命才登良不敗私違

在朝廷之臣

一無朝字

爭言

事當此時醉鄉之後世又以直廢吾既悲醉鄉之文詞

而又嘉良臣之烈思識其子孫今子之來見我也無所

挾吾猶將張之况文與行不失其世守渾然端且厚

胡渾

本切惜乎吾力不能振之而其言不見信於世也於其行

一作是行

姑與之飲酒

送孟瑄秀才序

孫曰元和五年刑部侍郎崔樞知舉試洪鍾
待撞賦孟瑄中第唐書藝文志有瑄嶺南異

物志一卷其嶺南人歟。瑄古滿切嚴曰

孟瑄元和五年進士嘗著嶺南異物志

今年秋

嚴

曰即永貞元年也時退之在陽山遇

見孟氏

子瑄於郴

樊曰永貞元年公自陽山令移江陵法曹過郴州

年甚少禮甚度

度

修作

手其文一編甚鉅

手其文注見下篇送陳秀才序

退披其編以讀之

盡其書無有不能吾固心存而目識之矣

一作也

其十月

吾道於衡潭以之荆累累見孟氏子焉其所與偕盡善

人長者余益以奇之今將去是而隨舉於京師雖不有

請猶將彊而授之

彊其亮切下同

以就其志况其請之煩邪京

師之進士以千數其人靡所不有吾常折肱焉

孫曰定公十三

年左氏齊高強曰三折肱為良醫

其要在詳擇而固交之善雖不吾與

吾將彊而附不善雖不吾惡吾將強而拒苟如是其於

高爵猶階而升堂

階梯也

又况其細者邪

送陳彤秀才序

韓曰公貞元十九年冬自御史出為陽山令過潭州見陳彤於楊湖南門下永貞元年徙掾江陵送彤舉進士彤後以元和十三年登第

讀書以為學績言以為文

韓曰說文績繼也綴也祖管切

非誇多而鬪

靡也

靡麗也

蓋學所以為道

為于偽切
下為理同

文所以為理耳苟

行事得其宜出言適其要雖不吾面吾將信其富於文

學也潁川陳彤始吾見於楊湖南門下

孫曰楊湖南謂
潭州刺史湖南

觀察使楊憑
吾一作余

頎然其長

孫曰詩頎而長兮頎
長兒。頎渠希切

薰然其和

吾目其貌耳其言

補注筆墨閑錄曰公送孟氏子序云
手其文一編甚鉅送陳秀才序云吾

目其兒耳其言或疑其語予曰古文如此類者稍多手
劔以進出穀梁相如曰脚麟子雲曰腦沙幕髓余吾蓋

用此以增其壯
耳。吾一作余

因以得其為人及其久也果若不可及

夫湖南之於人不輕以事接爭名者之於藝不可以虛

屈吾見湖南之禮有加而同進之士交譽也又以信吾信之不失也如是而又問焉以質其學策焉以考其文

孫曰時公

為考官

則何不信之有故吾不徵於陳

吾一作余

而陳亦

不出於我此豈非古人所謂可為智者道難與俗人言

者類耶

孫曰此二句司馬遷與任安書

凡吾從事於斯也久

孫曰斯謂湖南公時

為陽山令屬湖南管內。吾一作余

未見舉進士有如陳生而不如志者

於其行姑以是贈之

送王埴秀才序

埴許元切

吾常以為孔子之道

一無為字

大而不能博門弟子不能徧觀

而盡識也故學焉而皆得其性之所近其後離散分處

諸侯之國

孫曰宰我仕齊子貢冉有子游仕魯季路仕衛子夏仕魏其餘亦咸仕於諸國

又各

以其所能授弟子原遠而末益分

補注原謂原流

蓋子夏之學

其後有田子方

樊曰子方名无擇魏文侯時人莊子所謂田子方侍坐於魏文侯者也魏世家

李克謂翟璜曰

魏成子東得卜子夏田子方段干木三人者君皆師之則子方與子夏同時

子方之

後流而為莊周

嚴曰陳師道云孟子之學出於子思子思出於曾子莊子之學出於田子方子

方出於子貢荀子之學出於子弓子弓者仲弓也又曰子弓學於田子方子方學於端木生子貢退之則曰子

夏之學其後有田子方子方之後故周之書喜稱子方

之為人

莊子有田子方一篇

荀卿之書語聖人必曰孔子子弓

孫曰

荀子非十二子篇云無置錫之地而王公不能與之爭名在一大夫之位則一君不能獨畜一國不能獨容是聖人之不得勢者也仲尼子弓是也儒效篇云非大儒莫之能立仲尼子弓是也其餘類多如此子弓

之事業不傳惟太史公書弟子傳有姓名字曰馯臂子

弓

樊曰史記仲尼弟子列傳云商瞿魯人孔子傳易於瞿瞿傳楚人馯臂子弘弘傳江東人矯子庸疵而公此序

云馯臂子弓受易於商瞿從西漢儒林傳字也劉曰漢書云商瞿子木受易孔子以授魯橋疵子庸子庸授江東馯臂子弓。馯音寒臂即臂字洪胡肱切一本作有姓名耳曰馯臂子弓

子弓受易於商

瞿

嚴曰瞿字子木魯人受易於孔子一有蓋字

孟軻師子思子思之學蓋出

曾子自孔子沒羣弟子莫不有書獨孟軻氏之傳得其

宗

祝曰宗宗本

故余少而樂觀焉太原王埶示予所為文好

舉孟子之所道者

祝曰道趨也

與之言信悅孟子而屢贊其

文詞夫汭河而下苟不止雖有遲疾必至於海如不得

其道也雖疾不止終莫幸而至焉

幸一作得

故學者必慎其

所道道於楊墨老莊佛之學而欲之聖人之道

祝曰欲之謂欲

適也猶航斷港絕潢

孫曰航行舟港水之別派潢積水池○港苦項切潢音黃

以望至

於海也故求觀聖人之道者

一無者字

必自孟子始今墳之

所由既幾於知道如又得其船與楫

又一人作

知泐而不止

嗚呼其可量哉

荆潭裴均楊憑唱和詩序

樊曰均字思齊貞元十九年五月為荆南節度使憑十八年九月為湖南觀察使荆即荆南潭即湖南也公以永貞元年佐均為江陵法曹詳見外集河南同官記一本作裴均非也唐藝文志有裴均荆潭唱和集一卷則知決非均矣

從事

孫曰從事謂府從事

有示愈以荆潭酬唱詩者愈既受以卒

集

孫曰卒集謂觀至終篇也一無集字

因仰而言曰夫和平之音淡薄

之音

一作者

而愁思之聲要妙

孫曰漢書中山靖王勝曰臣心結日久每聞幼眇之聲不

知涕泣之橫集也注云幼一笑切眇音妙猶微也思息利切

謹愉之辭難工而窮苦

之言易好也是故文章之作恒發於羈旅草野

樊曰歐陽文忠

序宛陵詩集云世謂詩人少達而多窮夫豈然哉凡士之蘊其所有而不得施於世者多喜自放於山巔水涯外見虫魚草木風雲鳥獸之狀類往往探其奇怪內有憂思憾憤之鬱積其興於怨刺以道羈臣寡婦之所嘆而寫人情之難言蓋愈窮則愈工然則非詩之至若王窮人殆窮者而後工文忠此論蓋亦公之意云

公貴人氣得志滿非性能而好之則不暇以為今公

一作

今僕射

開鎮蠻荆

孫曰公謂裴均也詩蠢爾蠻荆蠻荆即謂荆南

統郡惟九

荆南

裴公

管夔忠萬禮朗浩

常侍楊公領湖之南壤地二千里

孫曰

峽江陵九郡也

孟子今滕壤地

編小壤

德刑之政並勤爵祿之報兩崇

地土地也。二或作三

乃能存志乎詩書寓辭乎詠歌徃復循環有唱斯和搜

奇抉怪

韓曰說文抉排也一決切

雕鏤文字與韋布里閭憔悴專一

之士較其毫釐分寸鏗鏘發金石幽眇感鬼神信所謂

材全而能鉅者也兩府之從事與部屬之吏

屬音蜀

屬而

和之

屬之欲切

苟在編者

在一作有

咸可觀也宜乎施之樂章

孫曰

樂章謂樂府所歌之章

紀諸冊書

孫曰冊書謂史冊也

從事曰子之言是也

告於公

公謂裴均

書以為荆潭唱和詩序

送幽州李端公序

韓曰端公名益宰相揆之族子大厯四年登第貞元中幽州盧龍節度使劉濟辟為府從事公因益來東都序以送之勉其歸使為濟言帥先來覲奉職如開元時也

元年春

祝曰元和元年舊本無春字

今相國李公為吏部員外郎

孫曰

李藩字叔翰

元年為吏部員外郎四年自給事中拜相

六年罷樊

曰藩傳第云累擢吏部郎中豈元年為外郎

其後遷

愈嘗與偕朝

樊曰元年六月公始自江陵召為國子博士而此序首言元年春春

郎中也

字必羨
文也

道語幽州司徒公之賢

孫曰貞元二十一年三月濟檢校司徒

曰

某前年被詔告禮幽州

孫曰二十一年正月德宗崩以藩為吉哀使故至幽州樊曰考

之史溫造嘗使濟矣李藩使濟獨見于此

入其地迓勞之使累至

累疊也一作里

每

進益恭

孫曰藩行既進濟禮益恭

及郊司徒公紅帕首鞞袴握刀

祝曰

鞞鞋釋

文云本胡服趙武靈王所服鞞曰說文鞞

左右

鞞屬

○鞞許加切帕莫轄切帕一作抹鞞或作靴

雜佩

孫曰雜佩謂左右皆有佩非一物也

弓鞞服

祝曰鞞弓衣詩言鞞其弓孫曰服所以盛弓鞞

藏也

○鞞丑亮切

矢插房

孫曰房所以盛矢

俯立迎道左某禮

一作鞞一作張

辭曰公天子之宰禮不可如是及府又以其服即事某

又曰公三不可以將服承命

孫曰將服謂將士之服

及館又如

是

一作之

卒不得辭上堂即客

一無即字一無即客二字

階坐必東嚮

一作向

愈曰國家失太平於今六十年夫十日

孫曰十日甲乙丙丁

戊己庚辛壬癸是也

十二子相配

孫曰十二子謂子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥是也

數窮

六十其將復平平必自幽州始亂之所出也

樊曰按天寶十四年范陽

節度使安祿山反范陽幽州也其年歲在乙未至元和

九年甲午數窮六十一甲子終矣公此序元和四年二

月以後為之故云其後濟裨將譚忠亦說濟子總曰天

地之數合必離離必合河北與天下離六十年數窮必

合今兵駸駸北來趙人已獻德棣十二城助魏破齊惟

燕無一日勞後世子孫得無事乎為君憂之總上疏因

願奉朝請以盧龍軍八州歸于有司忠說總在元和十四年其所云數窮必合者豈用公語耶何其相似也

今天子大聖司徒公勤於禮庶幾帥先河南北之將

所帥

律切南下一本又有河字

來覲奉職如開元時乎李公曰然今李公

既朝夕左右

孫曰李公即藩也朝夕左右謂為相

必數數為上言

數色角切

元

年之言殆合矣端公歲時來壽其親東都

孫曰益父時官洛陽○一

無東都二字

東都之士大夫

孫曰公時亦官洛陽

莫不拜于門其為人

佐甚忠

孫曰佐謂為幽州從事

意欲司徒公功名流乎千萬歲請

以愈言為使歸之獻

五百家註昌黎文集卷二十

謹案卷十九第三頁後四行注命忠武等十六道
兵進討刊本缺忠字據唐書及通鑑補

第七頁後八行題注圖魏博相衛貝澶之地刊本
相訛具貝澶訛澶相並據唐書改

第八頁前六行贊善十一郎注布肇肇早年章按
由氏諸子見世系表者曰早年布章附本傳者
曰布羣年而肇又見羣傳蓋羣兄也肇獨無考
疑當為羣存異

第十頁前八行注尹下道避刊本下訛不據順宗
實錄及東雅堂本改

第十九頁前七行題注出藩于鎮南刊本脫南字
按序文及考異鎮字或無南則必不可刪今增
第二十一頁前二行出藩于鎮注一無鎮字按考
異以齊映觀察江西在貞元七年是時只為江
西觀察使至咸通中始有鎮南之號故從閣本
無鎮字其義為長存異

第二十二頁前一行公羊穀梁傳為小經刊本脫
穀梁二字據唐書選舉志增

第二十二頁後三行題注此序同異當以石本為
正今文注其下按歐陽修集古跋盤谷序石本
貞元中刻以集較之小不同疑刻石誤足見石
本之不可信且洪樊兩石正自不同如方崧卿
於可濯可湘句謂洪氏石本或有磨滅者洪氏
則云字句甚明尤見所稱石本與凡引石本者

之好意尚奇耳至所注今文與考異及文章正
宗頗合定係舊本當以為正而注石本其下存
異

第二十三頁前七行用力於當世之為也注今本
作之所為也按考異並諸本有所字方以石本
刪去則此本又誤信方氏者也存異

第二十三頁後三行惟適所安注今本作之安按
蜀本洪氏石本作所方崧卿以文苑文粹及樊

氏石本作之朱子謂兩石本不同足見石本之難信以理推之作之為是存異

第二十四頁前六行可濯可湘注可湘一作可沿按方崧卿云洪氏作湘者石本磨滅或以閣本意之故依古韻以沿為正乃洪氏則云石本可濯可湘字句甚明與磨滅之說已不同宜考異以為不足取也存異

第二十四頁前八行樂且無央注今本作殃按方

金方山
松卿以洪較石本作典又云樊只作殃洪樊雨
石不同如此未知孰是考異云作殃于義為得
存異

卷二十第六頁前一行慕回路二子之相請贈行
與處也注行一作出按作出固非即行字於檀
弓本文亦贅考異及文章正宗並無之其義為
長存異

第六頁後四行文暢喜文章刊本喜下行為字按

下文非至篤好其何能致多如是邪又嘉浮屠
能喜文辭等句此即不當有為字據此及考異
文章正宗諸本刪

第六頁後八行得所得叙詩刊本脫下得字據考
異及文章正宗增

第七頁前四行文物事為之盛刊本事為訛禮樂
據文章正宗改

第七頁後八行孰為而孰傳之邪刊本脫下孰字

據考異及文章正宗增

第十一頁後二行氣之所窮刊本脫所字據考異
增

第十二頁前五行其意一也刊本也訛同據東雅
堂本及天德堂本改

第十四頁前七行雖不有請刊本訛雖有不請據
天德堂本改

第十五頁後三行則何不信之有按考異謂見謝校

真本用陳無已所傳歐公定本刪去不字一篇
血脉始復貫通嘗以告方而不見信故考異特
刪去而復詳其說存異

第十六頁後六行仲尼弟子列傳刊本訛孔子列
傳據史記增改

第十七頁後二行知公而不止刊本不下衍知字
據東雅堂本刪

第十八頁後二行揚公領湖之南刊本之南訛南

之而合下為一句蓋別本或無之字此因誤增
於南下也據考異改

總校官庶吉士

臣

侍

朝

校對官庶吉士

臣

陳文樞

謄錄監生

臣

勵世馨

欽定四庫全書薈要

集部

五百家註昌黎文集卷二十一

詳校官助教臣常循



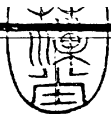
欽定四庫全書薈要卷一萬三千八百五

集部

五百家註昌黎文集卷二十一 宋 魏仲舉 編

序

送區冊序



補注集有送區弘南歸詩說者謂冊即弘也其說見於送弘南歸詩區音歐區治子之後舊本皆作區今本作歐弘誤矣

陽山天下之窮處也

祝曰陽山縣名屬連州

陸有丘陵之險虎豹

之虞水有江流悍急橫波之石廉利侔劒戟

廉一作其

舟上

下失勢破碎淪溺者

舟下一有之字

往往有之縣郭無居民官

無丞尉夾江荒茅篁竹之間

韓曰篁竹甲也。一本云荒榛茅竹之間又一本篁

字作

小吏十餘家皆鳥言夷面

孫曰鳥言語如鳥獸也嚴曰後漢度尚傳深林

遠藪推髻鳥語之人注鳥語謂聲似鳥也

始至言說不相通畫地為字然後

可告以出租賦奉期約是以賓客游從之士無所為而

至

為于偽切

愈待罪於斯且半歲矣

樊曰貞元二十年公貶陽山令

有區生

者誓言相好自南海拏舟而來

祝曰拏牽也女加切又女書切

升自賓

階儀冠甚偉

冠一作觀

坐與之語文義卓然莊周云逃空虛

者聞人足音跼然而喜矣

孫曰莊子徐无鬼篇之文跼然行聲許恭切

況如

斯人者豈易得哉

一作邪

入吾室聞詩書仁義之說欣然

喜若有志於其間也

於一作乎

與之翳嘉林

翳隱也與上有一有且字

坐

石磯投竿而漁陶然以樂

一作而樂

若能遺外聲利而不厭

乎貧賤也歲之初吉

孫曰貞元二十一年正月。吉一作告

歸覲其親

一

作拜酒壺既傾序以識別

識一作為嚴曰識音志

送張道士序

并詩

樊曰公逸詩有飲城南道邊古墓上逢中丞過贈兵部衛負外少室張道士宜此道士耶

張道士嵩高之隱者

高一作陽又作南一本又作嵩高之有道者

通古今學

有文武長材寄跡老子法中為道士以養其親九年聞

朝廷將治東方諸侯

嚴曰東方諸侯謂吳元濟也一无諸侯二字

貢賦之不

如法者

孫曰元和九年閏八月淮南節度使吳少陽卒其子元濟自為留後詔山南東道節度使嚴綬

等討之

三獻書不報長揖而去京師士大夫多為詩以贈

而屬愈為序詩曰

大匠無棄材尋尺各有施况當營都邑杞梓用不疑張侯嵩高來面有熊豹姿開口論利害劒鋒白差差恨無

一尺棰

祝曰棰杖也莊子一尺之棰。一本作筭又一云手恨無尺筭

為國咎羌夷詣

闕三上書臣非黃冠師臣有膽與氣不忍死茅茨又不

媚笑語不能伴兒嬉乃着道士服衆人莫臣知臣有平

賊策狂童不難治

平聲

其言簡且要陛下幸聽之天空日

月高下照理不遺或是章奏繁裁擇未及斯

一作期

寧當

不俟報歸袖風披披荅我事不爾吾親屬吾思昨宵夢

倚門

樊曰戰國策王孫賈母曰汝朝出而晚來則手取吾倚門而望汝暮出而不還則吾倚閭而望

連環持

孫曰持連環以示還意

今日有書至又言歸何時霜天熟

柿栗收拾不可遲嶺北梁可構寒魚下清漪

一作伊

既非

公家用且復還其私從容進退間無一不合宜時有利不利雖賢欲奚為但當勵前操富貴非公誰

送高閑上人序

韓曰贊高寧僧傳云閑烏程人克精書字宣宗嘗召入對御草聖遂賜紫衣後歸湖州開

元寺終焉閑嘗好以雪川

白紵書真草為世楷法

苟可以寓其巧智使機應於心不挫於氣則神完而宇

固雖外物至不膠於心

膠亂也

堯舜禹湯治天下養叔治

射

孫曰養叔養由基楚人史記養由基善射去柳葉百步射之百發百中

庖丁治牛

補注莊子

庖丁為文惠君解牛文惠君曰善善哉技蓋至於此乎

師曠治音聲

孫曰曠字子野晉平公時

人扁鵲治病

孫曰扁鵲即秦越人晉昭公時人

僚之於九

孫曰莊子市南宜僚弄丸

而兩家秋之於奕

孫曰孟子奕秋通國之善奕者也秋其名也

伯倫之於酒

孫曰劉伶字伯倫晉人

樂之終身不厭奚暇外慕夫外慕從業者

皆不造其堂不齊其歲者也

補注齊嘗也歲大醫也禮左穀右歲。齊在誼切歲

側吏切往時張旭善草書

孫曰旭蘇州吳郡人樊曰新史張顛傳顛嗜酒每大醉呬呬狂

走乃下筆或以頭濡墨而書既醒自以為神。一作喜草書

不治他技喜怒窘窮憂

悲愉佚怨恨思慕酣醉無聊不平有動於心必於草書

發之

書下一有焉字

觀於物見山水崖谷鳥獸蟲魚草木之花

實日月列星風雨水火雷霆霹靂歌舞戰鬥天地事物

之變可喜可愕一寓於書

樊曰顓自言見公主擔夫爭道又聞鼓吹而得筆法意觀

倡公孫舞劍器得其神

故旭之書變動猶鬼神不可端倪

孫曰謂不可測

其端倪也

以此終其身而名後世今閑之於草書有旭之心

哉不得其心而逐其跡未見其能旭也為旭有道利害

必明無遺錙銖

孫曰錙銖小兒六兩曰銖

精炎於中

精一作情

利欲鬪進

有得有喪勃然不釋然後一決於書而後旭可幾也今

閑師浮屠氏一死生解外膠

歐本作繆

是其為心必泊然無

所起其於世必淡然無所嗜泊與淡相遭類墮委靡潰

敗不可收拾則其於書得無象之然乎

補注東坡送參寥詩云退之論

草書萬事未嘗屏憂愁不平氣一寓筆所騁頗怪浮屠人視身如丘井類然寄淡泊誰與發豪猛正謂此一段

立意也然吾聞浮屠人善幻多伎能閑如通其術

閑下一有師字

則吾不能知矣

送殷侑員外使回鵲序

韓曰元和十二年二月遣回鶻摩尼僧等歸國因命宗正少卿李孝誠使回鶻以太常博士殷侑副之侑陳郡人貞元末及五經第其學長於禮及至回鶻責可汗無禮虜憚其言

○侑
音又

唐受天命為天子凡四方萬國不問海內外無小大咸

臣順於朝

一本無於字

時節貢水土百物大者特來小者附

集

孫曰謂小國不能自致因大國行得朝貢故曰附集

元和睿聖文武皇帝既嗣

位

樊曰憲宗元和三年正月上此尊號

悉治方內

祝曰方內四方之內

就法度十二

年詔曰四方萬國惟回鶻於唐最親

嚴曰肅宗之復兩京籍回鶻之師助

馬故言於
唐最親

奉職尤謹丞相其選宗室四品一人持節往

賜君長告之朕意又選學有經術通知時事者一人與

之為貳由是殷侯侑自太常博士遷尚書虞部員外郎

兼侍御史朱衣象笏承命以行

樊曰唐史所書事與此同惟史云八年而此云

十二年史云還還虞部員外郎而此云還虞部員外郎以行不同耳當以此序為正

朝之大夫莫

不出餞酒半右庶子韓愈

樊曰元和十一年五月公為太子右庶子

執盞言

曰殷侯

一作殷大夫

今人適數百里出門惘惘

嚴曰惘惘失志文紡切

有離別可憐之色持被入直三省

洪曰持被入直當為句絕集注直謂直宿

三省見論語吾日三省吾身。○三蘇暫反省息井切持字宋景文公作襍字

丁寧顧婢子

語刺刺不能休

宋景文公云襍被入直三省丁寧顧婢子語刺刺不能休婦順夫旨子嚴父詔

耕於寬閑之野釣於寂寞之濱此等皆新語也祝曰刺刺語聲選風威刺刺二字並音盧達切韓曰當音七迹切前輩言杜詩韓文無一字無來處潘岳問道諠云和嶠刺促不得休公語疑出此前一音非是

今子

使萬里外國獨無幾微出於言面豈不真知輕重大丈夫哉丞相以子應詔真誠知人矣士不通經果不足用於是相屬為詩以道其行云

送楊巨源少尹序

集注巨源新舊史無傳藝文志云字景山貞元五年第進士長慶中為河中少尹按張籍有送楊少尹赴河中詩云官為本府當身榮因得還鄉任野情蓋河中也

昔疏廣受二子以年老一朝辭位而去于時公卿設供帳祖道都門外車數百兩道路觀者多歎息泣下共言

其賢漢史既傳其事

孫曰疏廣字仲翁兄子受字公子宣帝時廣為太子太傅受為少傅

元康二年上疏乞骸骨許之公卿故人設祖道供張東都門外送者車數百兩道路觀者皆曰賢哉二大夫或歎息為之泣下而後世工畫者又圖其跡至今照人耳目赫赫

若前日事國子司業楊君巨源方以能詩訓後進

洪曰白樂

天贈楊秘書巨源詩云早聞一箭取遼城相識雖新有
故情清句三朝誰是敵白頭四海半為兄注云楊嘗贈
盧洛州詩云三刀夢益州一箭取遼城由是知名樊曰
因話錄云張洪靜三世掌書命在台坐前代未有巨源
贈詩云伊陟無聞祖韋賢不到孫時稱其能興張說家
門又云巨源在元和中詩詠不為新語體律務實工夫
頗深以高文為諸生所宗公序
所謂以能詩訓後進即此也 一旦以年滿七十亦白

丞相去歸其鄉世常說古今人不相及今楊與二疏其
意豈異也予忝在公卿後遇病不能出不知楊侯去時

城門外送者幾人車幾兩馬幾匹

歐宋本作匹

道邊觀者亦

有歎息知其為賢以否而太史氏又能張大其事為傳

繼二疏蹤跡否

一無否字

不落莫否見今世無工畫者而畫

與不畫固不論也然吾聞楊侯之去丞相有愛而惜之

者署以為其都少尹

孫曰丞相謂河中節度都即河中也○一無署字

不絕其

祿又為歌詩以勸之京師之長於詩者亦屬而和之

孫曰

張籍亦有和裴司空酬蒲城楊少尹詩

又不知當時二疏之去有是事否

古今人同不同未可知也中世士大夫以官為家罷則

無所歸

歸上一有於字

楊侯始冠舉於其鄉歌鹿鳴而來也今

之歸指其樹曰某樹吾先人之所種也某水某丘吾

童子時所釣遊也鄉人莫不加敬誠子孫以楊侯不去

其鄉為法

誠一作戒
鄉一作家

古之所謂鄉先生沒而可祭於社

者其在斯人歟其在斯人歟

此句一無
其在字

送權秀才序

樊曰公時佐汴州權自汴
舉進士京師送以此序

伯樂之廐多良馬

樊曰孫陽字伯樂
秦穆公時人也

卞和之匱多美玉

韓曰卞和楚人獻玉於武王則左足又獻於文王則右
足至懷王時抱其璞哭於郊王使玉人攻之果得玉

卓犖瓌怪之士

怪一作奇

宜乎遊於大人君子之門也相國

隴西董公

一無董字

既平汴州

孫曰貞元十二年七月以隴西公董晉為宣武軍節度使

平汴州之亂

天子命御史大夫吳縣男

縣一作郡下同

為軍司馬

孫曰

是年八月以汴州刺史御史大夫吳縣男陸長源為節度行軍司馬使

門下之士權生實

從之來權生之貌固若常人耳其文辭引物連類窮情

盡變宮商相宣金石諧和

一作聲

寂寥乎短章春容乎大

篇

補注春容大兒禮曰待其春容然後盡其聲

如是者閱之累日而無窮焉

閱一作聞

愈常觀於皇都每年貢士至千餘人或與之遊或

得其文

一有者字

若權生者百無一二焉如是而將進於明

有司重之以吳縣之知其果有成哉於是咸賦詩以贈之

送李正字歸湖南序

集注正字即仁鈞之子礎也貞元十九年登進士第元和初為秘書省正字湖南觀察推官公分司東都礎自湖南請告來觀其父於其還公以詩及序送之詩見第四卷末○一

本或作送湖南

李礎正字序

貞元中愈從太傅隴西公平汴州

孫曰貞元十二年七月以董晉鎮宣武平

李迺李生之尊父以侍御史管汴之鹽鐵

孫曰礎父仁鈞知河陰院

日為酒殺羊享賓客李生則尚與其弟學讀書習文辭

以舉進士為業愈於太傅府年最少樊曰公年二十九故得交

李生父子間公薨軍亂軍司馬從事皆死樊曰貞元十五年二月晉

卒軍亂殺行軍司馬陸

長源判官孟叔度等

侍御亦被讒為民日南

孫曰仁鈞為人

所告流愛州○日一作山一作嶺嚴
曰驩州日南郡一本作山南非也

其後五年愈又貶

陽山令

孫曰貞元十九年

今愈以都官郎

一作都官負外郎

守東都省

侍御自衡州刺史為親王府長史亦留此掌其府事

一無

亦此二字李生自湖南從事請告來覲於時太傅府之士惟

愈與河南司錄周君獨存

孫曰周君名君巢時為河南府司錄叅軍。一本君下有

巢其外則李氏父子相與為四人離十三年

孫曰時元和六年嚴

曰自貞元已卯至元和庚寅才十三年耳此言十三年豈退之與礎別在戊寅歲乎

幸而集處得

燕而舉一觴相屬此天也非人力也侍御與周君於今

為先輩盛德

盛一作成

若李生溫然為君子有詩八百篇傳

詠於時惟愈也業不益進行不加修顧惟未死耳往拜

侍御謁周君抵李生退未嘗不發媿也

一無退字

往時侍御

有無盡費於朋友及今則又不忍其三族之饑寒聚而

館之疏遠畢至祿不足以為養李生雖欲不從事於外
其勢不可得止也重李生之還者皆為詩愈最故故又
為序云一作之

送石洪處士赴河陽參謀序

孫曰洪字濬川洛陽人罷黃州錄事參軍退
居於洛十年不仕及是為河陽參謀補注歐
公云洪始終無可稱而名重一時以嘗為
退之稱道耳○一本謀字作謨序作詩序

河陽軍節度御史大夫烏公為節度之三月

韓曰元和五年四月

詔用烏公重胤為河陽軍節度使御史大夫治
孟州其曰節度之三月則是歲六七月間也

求士於

從事之賢者有薦石先生者公曰先生何如曰先生居

嵩邛瀍穀之間

孫曰嵩邛山名瀍穀水名皆在洛陽之境穀即瀍水書云卜瀍水東是也後改

名澗冬一裘夏一葛

一有食字

朝夕飯一盂蔬一盤人與之錢

則辭

一作免

請與出游未嘗以事免

一作辭

勸之仕

仕一作詞則

不應坐一室左右圖書與之語道理辨古今事當否論

人高下事後當成敗

後一作復

若河決下流而東注

一無而字一無

下流而東注五字

若駟馬駕輕車就熟路

熟一作夷

而王良造父為

之先後也若燭照數計而龜卜也

卜下一有兆字

大夫曰先生

有以自老無求於人其肯為某來耶從事曰大夫文武

忠孝求士為國不私於家方今寇聚於恒師環其疆

孫曰

元和四年三月成德軍節度王士真卒其子承宗叛十二月詔吐突承璀率諸道兵討之樊曰地理志鎮州恒

山郡本恒州天寶元年更名鎮成德軍所治也

農不耕收財粟殫亡吾所處地

歸輸之途

歸一作師

治法征謀宜有所出

所一作主

先生仁且勇

若以義請而彊委重焉其何說之辭於是謨書詞具焉

幣卜日以授使者求先生之廬而請焉先生不告於妻

子不謀於朋友冠帶出見客拜受書禮於門內宵則沐

浴戒行李

一作事嚴曰左氏傳僖三十年曰君舍鄭以爲東道主行李之往來杜注行李使人又襄

八年曰亦不使一介行李告於寡君注行李行人也

載書冊問道所由告行於常

所來往晨則畢至張筵於上東門外

孫曰上東門洛陽城門名

酒三

行且起有執爵而言者曰大夫真能以義取人先生真

能以道自任決去就爲先生別又酌而祝曰凡去就出

處何常

一無凡去就三字

惟義之歸遂以爲先生壽又酌而祝

曰使大夫恒無變其初無務富其家而饑其師無甘受

佞人而外敬正士

一無敬字

無味於諂言惟先生聽

生下一有是字

以能有成功保天子之寵命又祝曰使先生無圖利於

大夫

圖一作固

而私便其身先生起拜祝辭曰敢不敬蚤夜

以求從祝規於是東都之人士咸知大夫與先生果能

相與以有成也遂各為歌詩六韻

公詩見第四卷

遣愈為之序

云

樊曰洪之河陽幕府之明年召為京兆昭應尉集賢校理又明年六月卒於是公誌其墓

送溫造處士赴河陽軍序

樊曰造字簡與

大雅之五世孫

伯樂一過冀北之野

祝曰左氏傳云冀之北士馬之所生

而馬羣遂空夫

冀北馬多於天下伯樂雖善知馬安能遂空其羣邪

一無

遂解之者曰吾所謂空非無馬也無良馬也伯樂知馬

遇其良輒取之羣無留良馬苟無留其良雖謂無馬不

為虛語矣東都固士大夫之冀北也懷材能深藏而不

市者

懷一作恃

洛之北涯曰石生

石生石洪

其南涯曰溫生

溫生即造

嚴曰石洪字濬川溫造字簡與二處士皆居洛陽北涯曰石生南涯曰溫生即贈盧仝詩所謂水北山人水南

山人是也

大夫烏公以鉄鉞鎮河陽之三月以石生為才以

禮為羅羅而致之幕下未數月也以溫生為才於是以

石生為媒以禮為羅又羅而致之幕下東都雖信多才

士朝取一人焉拔其尤暮取一人焉拔其尤自居守河

南尹

韓曰居守謂東都留守鄭餘慶

以及百司之執事與吾輩二縣之

大夫

孫曰東都郭下二邑洛陽河南也公為河南令

政有所不通事有所可疑

奚所咨而處焉士大夫之去位而巷處者誰與嬉遊小

子後生於何考德而問業焉搢紳之東西行過是都者

無所禮於其廬若是而稱曰大夫烏公一鎮河陽而東

都處士之廬無人焉豈不可也夫南面而聽天下其所

託重而恃力者唯相與將耳相為天子得人於朝廷將為天子得文武士於幕下求內外無治不可得也愈靡於茲不能引去

能下一有自字

資二生以待老今皆為有力者

奪之其何能無介然於懷邪生既至拜公於軍門其為吾以前所稱為天下賀

其一作具

以後所稱為吾致私怨於盡

取也留守相公首為四韻詩歌其事愈因推其意而序

馬樊曰造文宗朝終禮部尚書

送鄭權尚書序

孫曰權汴州開封人
貞元六年舉進士第

嶺之南其州七十其二十二隸嶺南節度府其四十餘

分四府府各置帥然嶺南節度為大府

孫曰嶺南節度使統桂管容管

安南邕管四經略使號為五府

大府始至四府必使其佐啓問起居謝

守地不得即賀以為禮歲時必遣賀問致水土物大府

帥或道過其府府帥必戎服左握刀右屬弓矢

孫曰屬著也左

氏右屬鞬索鞬即盛弓矢之器屬之六切

帕首袴鞬

帕莫轄切鞬許茄切

迎于郊及既

至大府帥

一有先字

入據館帥守屏

祝曰屏猶牆也必郢切

若將趨入

拜庭之為者大府與之為讓至一至再乃敢改服以賓

主見適位執爵皆與拜不許乃止虔若小侯之事大國

有大事咨而後行隸府之州離府遠者至三千里懸隔

山海使必數月而後能至蠻夷悍輕易怨以變其南州

皆岸大海多洲島飄風一日

飄字一作颿
颿字與帆同

踔數千里

祝曰

蹶蹕疾行兒○勅
角切又勅教切

漫瀾不見蹤跡

一無瀾字

控御失所依險

阻結仇黨

仇字無

機毒矢以待將吏

將一作仇

撞搪呼號

撞搪揅

也上徒江切
下音唐字

以相和應蜂屯蟻雜不可爬梳

爬蒲瓜切
與耙同

好則人怒則獸故常薄其征入簡節而疎目時有所遺

漏不究切之長養以兒子至紛不可治乃草薙而禽獮

之孫曰周禮有薙氏掌殺草獮亦殺也祝曰秋田為獮獨周禮遂以獮田○薙音替又音薙獨息淺切盡

根株痛斷乃止其海外雜國若耽浮羅耽音耽祝曰自

海外流求毛人夷亶之州孫曰山海經海外有毛民之國郭璞云臨海東南二千里

有毛人在大海中洲島上吳孫權黃龍二年使人浮海求夷州亶州在海中所在絕遠卒不可至但得夷州數

千人林邑扶南真臘于陀利之屬孫曰林邑一曰環玉在交州南海行三千

里真臘一曰吉蔑在林邑西北去京師二萬七百里東南際天地以萬數或時候

風潮朝貢

一無潮字

蠻胡賈人舶交海中

祝曰舶大舟也李虔風俗通云晉曰

舶音白。一作交舶其海中

若嶺南帥得其人則一邊盡治不相寇

盜賊殺無風魚之灾水旱癘毒之患外國之貨日至珠

香象犀玳瑁

嚴曰玳瑁如龜生南海太者如蘆蓆背上

如桑毛

奇物溢於中國不可勝用故選帥常重於他鎮非

有文武威風知大體可畏信者則不幸徃徃有事長慶

三年四月以工部尚書鄭公為刑部尚書兼御史大夫

徃踐其任

孫曰長慶三年四月權為嶺南節度使

鄭公嘗以節鎮襄陽

孫曰

元和十一年七月權為山南東道節度使

又帥滄景德棣

孫曰十三年四月權為德州刺史德

棣滄景節度使

歷河南尹華州刺史

孫曰初權自河南尹帥皆

有功德可稱道入朝為金吾將軍散騎常侍

孫曰元和十四年十

一月權為右金吾衛大將軍充左街使穆宗即位改左散騎常侍

工部侍郎尚書

孫曰長慶

元年權自河南尹入為工部侍郎二年十月遷本曹尚書

家屬百人無數畝之宅僦

屋以居

孫曰權以家人數多俸入不足求為鎮守

可謂貴而能貧

樊曰左氏襄公二十

二年傳鄭公孫黑肱曰生于亂世貴而能貧可以後亡

為仁者不富之效也

樊曰為仁

不富語見孟子傳言權用度豪侈而此序乃云云豈公因以歲之耶及是命

孫曰權至是除檢校右僕

射廣州刺史嶺南節度使樊曰傳云檢校僕射而序止
云兼御史疑權兼御史以往而其後始進檢校僕射也

朝廷莫不悅將行公卿大夫士苟能詩者咸相率為詩

公詩見第十卷以美朝政以慰公南行之思韻必以來字者所

以祝公成政而來歸疾也樊曰權終于嶺南。一本祝下有使字。

送水陸運使韓約侍御歸所治序

孫曰約本名重華後改名約
武陵人。一本題作韓重華

六年冬

嚴曰即元和六年也

振武軍吏走驛馬詣闕告饑

洪曰吾宗王父

云以文考之當是元和六年振武今麟州路也唐志無
所考按唐曹瑤所撰國鏡云振武所管麟勝二州五縣

勝今府州也又云河東水陸運使所管營田三千三百頃一年般胡落池鹽一萬二千石博羅米二萬四千石充振武軍糧孫曰振武在單于東都護府城內公卿庭議以轉運使不得其人

宜選才幹之士往換之吾族子重華適當其任

孫曰元和六年

四月以盧坦為戶部侍郎判度支會振武告饑時薛謩為代北水陸運使坦以重華代謩也

至則出

贓罪吏九百餘人脫其桎梏給耒耜與牛使耕其傍便近地以償所負釋其粟之在吏者四十萬斛不徵吏得去罪死假種糧齒平人有以自效莫不涕泣感奮相率盡力以奉其令而又為之奔走經營相原隰之宜指授

方法故連二歲大熟吏得盡償其所亡失四十萬斛者

而私其有贏餘得以蘇息軍不復饑君曰此未足為天

子言請益募人為十五屯屯置百三十人而種百頃令

各就高為堡

祝曰堡障小城也後漢注分築烽候堡壁稍興。堡音保

東起振武轉

而西過雲州

嚴曰今化外雲中郡大同軍節度

界極於中受降城

孫曰東中

北三受降城皆在豐州景雲三年朔方軍總管張仁愿所築

出入河山之際

一作險

六

百餘里屯堡相望寇來不能為暴人得肆耕其中少可

以罷漕輓之費朝廷從其議秋果倍收歲省度支錢千

三百萬八年詔拜殿中侍御史錫服朱銀其冬來朝奏
曰得益開田四千頃則盡可以給塞下五城矣田五千
頃法當用人七千臣令吏於無事時督習弓矢為戰守
備因可以制虜庶幾所謂兵農兼事務一而兩得者也

或無一字

大臣方持其議

孫曰八年冬重華入朝魯宰相李絳已罷後宰相持其議而止語見

食貨志志所載營田事大抵與公此序相表裏

吾以為邊軍皆不知耕作開口

望哺有司常僦人以車船自他郡往輸粟逆河遠者
數千里人畜死蹄踵交道費不可勝計中國坐見耗虛

一無見
虛二字

而邊吏恒苦食不繼今君所請田皆故秦漢時

郡縣地其課績又已驗白若從其言其利未可遽以一

二數也今天子方舉羣策以收太平之功寧使士有不

盡用之歎懷竒見而不得設施也

見一作死

君又何憂而中

臺士大夫亦同言侍御韓君前領三縣紀綱二州奏課
常為天下第一行其計於邊其功烈又赫赫如此使盡
用其策西北邊故所沒地可指期而有也聞其歸皆相
勉為詩以推大之而屬予為序

送鄭涵校理序 并詩

補注涵宰相餘慶之子貞元十年第進士餘慶時為東都留守涵求告來寧及行公送之

以序詩云○

涵後更名澣

秘書御府也天子猶以為外且遠不得朝夕親始更聚

書集賢殿別置校讐官曰學士曰校理常以寵丞相為

大學士

孫曰開元十三年改集仙殿為集賢殿聚四部書其中置修撰校理官五品以上為學士六品

以下為直學士以宰相張說為大學士

其他學士皆達官也校理則用天

下之名而能文學者

而一作士苟在選不計其秩次惟所用

之由是集賢之書盛積盡秘書所有不能處其半書日

益多官日益重四年鄭生涵始以長安尉選授校理

孫曰

元和五年涵以長安尉為校理○一本授作為人皆曰是宰相子能恭儉守教

訓好古義施於文詞者如是而選在公卿大夫家選之

子弟

一本選在作在選選之無選字

其勸耳矣愈為博士也始事相公

於祭酒

樊曰元和元年七月餘慶為國子祭酒公時為博士

分教東都生也事相

公於東太學

樊曰是年十一月餘慶為河南尹公分教東都

今為郎於都官也

又事相公居守

樊曰三年六月餘慶為東都留守公為都官員外郎分司○一作於居守三

為屬吏經時五年觀道德於前後聽教誨於左右可謂

親薰而炙之矣

嚴曰炙之石切孟子云而況於親炙之者乎

其高大遠密者

不敢隱度論也其勤已而務博施以已之有欲人之能

不知古君子何如耳今生始進仕獲重語於天下而慊

慊若不足

祝曰慊恨也續漢志慊慊若不足○慊音歉

真能守其家法矣其

在門下者可進賀也求告來寧

嚴曰涵以元和四年為校理五年寧親東都時

餘慶為東都留守

朝夕侍側東都士大夫不得見其面於其行

日分司郎吏與留守之從事竊載酒肴席定鼎門外

樊曰

左氏傳成王定鼎於郊鄆杜預注云今河南志城南三門正南曰定鼎門盛賓客以餞之既

醉各為詩五韻且屬愈為序詩曰

得洛字

相公倦台鼎分正新邑洛

孫曰書分正東郊成周又曰周公初基作新大邑于東國

洛才子富文華校讐天祿閣

孫曰天祿閣名漢時有貢此獸者因以名閣以藏秘

書嚴曰西漢未央宮有天祿閣以藏秘書楊雄校書天祿閣是也

壽觴嘉節過歸騎春

衫薄

衫一作袍

鳥哢正交加

祝曰哢鳥聲選哢吭清渠○哢音弄

楊花共紛泊

交親誰不羨

交親一作親交

去去翔廖廓

開州韋侍講盛山十二詩序

孫曰韋侍講處厚字德載元和十一年九月
自考工郎中以罪貶開州刺史開州有盛山

州名盛山郡

詩附序後

韋侯昔以考功副郎守盛山人謂韋侯美士考功顯曹

盛山僻郡奪所宜處納之惡地

之一作以

以枉其材韋侯將

怨且不釋矣或曰不然夫得利則躍躍以喜不得利則

戚戚以泣若不可生者豈韋侯之謂哉韋侯讀六藝之

文以探周公孔子之意又妙能為詞章可謂儒者也

一無

也夫儒者之於患難苟非其自取之其拒而不受於懷

也若築河堤以障屋雷

補注說文雷屋水流也力救切

其容而消之也

若水之於海水之於夏日其翫而忘之以文辭也若奏

金石以破蟋蟀之鳴蟲飛之聲況一不快於考功盛山

一出入息之間哉未幾果有以韋侯所為十二詩遺余

者其意方且以入溪谷上巖石追逐雲月不足日為事

讀而詠歌之令人欲棄百事往而與之遊不知其出於

巴東以屬胸臆也

洪曰地理志云山南西道開州盛山即義寧三年析巴東之盛山新浦通

川郡之萬世西流置天寶元年更名胸臆樊曰胸臆前漢志作胸忍巴東郡縣名也顏師古注胸音勗後漢注

音蝨閨其地下濕多胸臃蟲因以名縣故城在今夔州
雲安縣西劉禹錫嘉話則云夔州地名音屈忍蚯蚓也
土多此蟲常至夜江畔出身半跳於空中而鳴其狀屈
忍按集韻諸音皆通惟屈音不收集韻又云胸臃在漢
中俗作胸非是公此云出於巴東以于時應而和者凡
屬胸臃則前漢志及後漢注為得之

十人

樊曰序止見六人與處厚及此年

一無及字一作明年

韋侯

為中書舍人侍講六經禁中名處厚

孫曰元和十五年三月處厚以侍講

學士講詩關雎書洪範于太液亭長慶二年四月為中書舍人

和者

一作為和詩者

通州元司

馬名稹為宰相

孫曰元和十年三月稹為通州司馬長慶二年二月同平章事

洋州曰

洋州本漢成固縣秦為漢中郡魏置洋州今為洋川郡

許使君名康佐為京兆忠

州白使君居易為中書舍人

孫曰元和十三年十二月居易為忠州刺史長慶元

年十二月為中書舍人

李使君景儉為諫議大夫

孫曰景儉字寬中元和中為忠

州刺史長慶元年八月為諫議大夫不言某州使君者連上忠州文也樊曰景儉時為楚州疑有脫誤

黔

府嚴中丞武為秘書監

孫曰元和十四年二月以商州刺史嚴暮為黔中觀察使長慶

元年入為秘書卒此言名武誤。一作秘書少監

溫司馬造為起居舍人

樊曰溫造

時為武陵司馬今諸本皆亡州名亦疑脫誤

皆集闕下於是盛山十二詩與

其和者大行於時聯為大卷家有之焉慕而為者將日

益多則分為別卷韋侯俾余題其首

盛山十二詩

韋處厚

宿雲亭

雨合飛危砌
天開卷曉牕
薺平聯郭柳
帶繞抱城江

隱月岫

初映鈎如線
終銜鏡似鈎
遠澄秋水色
高倚曉河流

茶嶺

顧渚吳商絕
蒙山蜀信稀
千叢因此始
含露紫英肥

梅溪

夾岸凝輕素交枝漾淺淪
味調方薦實臘近又先春
流杯渠

激曲縈飛箭浮溝泛滿卮
將來山太守莫向習家池
盤石磴

繚繞緣雲上璘玢甃玉聯
高高曾幾折極目瞰秋鳶
桃塢

噴日舒紅景通流茂綠陰
終期王母摘不羨武陵深
竹巖

不資冬日秀為作暑天寒先植誠非鳳來翔定是鸞
琵琶臺

褊地難層累因崖遂削成淺深嵐障色盡向北中呈
胡盧沼

疏鑿徒為巧圓窪自可澄倒花紛錯綉鑑月靜含冰
繡衣石榻

崑巖雲中嶠磊落標方峭勿為枕蒼山還當礎清廟
上士瓶泉

綆汲豈無井顛崖貴非浚願灑塵埃餘一兩根莖潤

石鼎聯句詩序

補注吳安中云石鼎聯句皆退之作如毛穎傳以文滑稽耳所謂彌明即愈侯喜師服皆其弟子故云茗溪漁隱曰公與諸子嘲戲見於詩者多矣皇甫湜不能詩則曰倚撫冀壞間孟郊苦思則曰腸肚鎮煎燭樊宗師詩澁則曰辭慳義卓闕止於是矣不應議誦輕薄如是之甚也且序云衡山道士云云此豈亦退之自謂邪按仙傳拾遺有彌明傳雖祖述退之之語亦必有是人矣或者又以為斥時相詩意似不在是諸本所錄互有不同張文潛所校本與諸本尤異今悉箋于下

元和七年十二月四日衡山道士軒轅彌明

嚴曰或謂無是人退

之寓言蓋自謂也又謂彌明即賈島其說皆非述仙傳又載彌明雖用退之之語然意其必有是人也小說韓吏部序石鼎聯句其事頗怪而彌明之詞警絕遠甚以謂非神即仙非人所能到孫漢公云皆退之之語以其辭為刺譏慮為人所訾其傳不久故假以神其事也

自衡山來

蔡作自衡岳來

舊與劉師

服進士衡湘中相識將過太白知師服在京

文潛本作知劉在京

夜抵其居宿有校書郎侯喜新有能詩聲夜與劉說詩

彌明在其側貌極醜白鬚黑面長頸而高結

祝曰揚雄蜀記蜀之

先代人椎結左語前漢陸賈傳尉佗魁結箕踞注魁音椎結讀曰髻椎髻者一撮之髻韓曰唐子西云結古髻

字退之序是長頸高結為句斷介甫本蔡本並
無高字蔡本又無下句喉中句張本亦無中字

作楚語喜視之若無人彌明忽軒衣張眉指爐中石鼎

謂喜曰子云能詩能與我賦此乎劉往見衡湘間人說

云張有某字年九十餘矣張無矣字解捕逐鬼物解字張本作能拘囚蛟

螭虎豹拘囚張本作魍魎字不知實能否也張本實上有其字見其老頗

貌敬之不知其有文也聞此說張蔡無說字大喜即援筆題

其首兩句即一次傳於喜張本作侯下喜踊躍即綴其

下云云道士啞然笑曰祝曰啞笑聲易笑言子詩如是

而已乎即袖手竦肩傍北牆坐

傍一作倚
一無生字

謂劉曰吾不

解世俗書

樊曰孔武仲雜說按真誥六月二十四日夜
紫微王夫人來降楊君問以所書答云有三

元八會羣方飛天之書又有八龍雲篆光明之章其後
三皇之世演八會之文為龍鳳之章鳥篆之迹為順於

梵書今三元八會之書皇上太極高真諸仙之所用也
雲篆明章今所見神靈符書之所用也季世壞真從易

弃本領之文迹畫淫亂之下字
彌明之所謂世俗者豈比類歟

弟子為我書吾句

張蔡
本無

吾句
二字

因高吟曰龍頭縮菌蠢

嚴曰上奇險下昌尹切不
仲兒南都賦芝房菌蠢生

其豕腹漲彭亨

祝曰彭亨大腹也
如字張本漲作脹

初不似經意

不似張
作似非

詩旨有似譏喜

詩介甫
作思字

二子相顧慙駭

子張作
人字

欲以多

窮之即又為而傳之喜喜思益苦

思一作吟

務欲壓道士每

營度欲出口吻聲鳴益悲操筆欲書

張作而書

將下復止竟

不能奇也畢即傳道士道士高踞大唱曰劉把筆吾詩

云云

張作劉進士把筆則又高吟其詩云云蔡本與張同

其不用意益切奇出

張作

而功益奇

不可附說語皆侵劉侯喜益忌之劉與侯皆已賦

十餘韻彌明應之如響皆穎脫含譏諷

孫曰史記錐處囊中穎脫而出

非特未見而已。張蔡本下又有夜蓋三更一句

二子思竭不能續因起謝曰

尊師非人也

一云非世人也張作非世人能出也

某等伏矣

補注東坡詩云莫作狂道

士氣壓劉師服謂此也

○張本無等矣二字 願為弟子不敢更論詩

更張作再道

士奮然

然一作髯張蔡作目

曰不然章不可以不成也又謂劉曰

把筆來

張無來字

吾與汝就之

一無此句

即又唱出四十字

張無即字

出一作書

為八句書既止即讀

蔡無止即字張作訖使字又連下句讀字作之字

讀

畢謂二子曰章不已就乎

一無不字

二子齊應曰就矣道士

曰子皆不足與語

子諸本並作此字

此寧為文邪吾就子所能

而作耳

一作矣張作之

非吾之所學於師而能者也吾所聞者

聞一作

能子皆不足以聞也獨文乎哉吾語亦不當聞也

亦字上張

本有子字 吾閉口矣二子大懼皆起立牀下拜曰一無不敢

他有問也願聞一言而已先生稱吾不解人間書敢問

解何書注見請聞此而已道士寂然若無聞也張本自何書下

但有寂然字無所餘十一字 累問不應二子不自得即退就坐道士

倚牆睡蔡作道士寂然倚牆而睡鼻息如雷鳴一無二子怛然失色

祝曰怛悲慘兒當割切不敢喘喘上張斯須曙鼓鼔祝曰鼔鼔鼓聲音形

字二子亦困遂坐睡及覺日已上張蔡作已出顧覓道

士不見即問童奴張無即字奴曰張作僮天且明道士

起出門若將便旋然奴怪久不返即出到門覓之

張無到門

字一無之字

無有也二子驚惋自責

愧鳥買切

若有失者間遂詣

余言余不能識其何道士也

一無能字

嘗聞有隱君子彌明

豈其人耶韓愈序

石鼎聯句

劉師服

侯喜

軒轅彌明

巧匠斲山骨剗中事煎烹

師服

直柄未當權

一作嘗卷

塞

口且吞聲

喜

龍頭縮菌蠢豕腹漲彭亨

彌明漲一作脹

外苞

乾蘚文中有暗浪驚

師服

在冷足自安

一作安自足

遭焚

意彌貞

喜

謬當鼎鼐間

孫曰鼐鼎之絕大者詩鼎鼐及鼐

妄使水火

爭

彌明

大似烈士膽圓如戰馬纓

師服

上比香爐尖

下與鏡面平

喜

秋瓜未落蒂凍芋強抽萌

彌明

一塊

元氣閉細泉幽竇傾

師服

不值輸寫處馬知懷抱清

喜

方當洪爐然益見小器盈

彌明

睨睨無刃迹

祝曰

睨睨然在繆綴之中注窮視兒華綰切○一作睨睨蔡作宛宛

團團類天成

師服

遙

疑龜負圖出曝曉正晴

喜

旁有雙耳穿

雙一作隻

上為孤

髻撐

師服洪曰一作彌明

或訝短尾鉗又似無足鐺

師服舊注鐺銀鐺也

音當孫曰鎬與鎬同
初耕切蔡本似作驚

可惜寒食毬擲比旁路坑

喜旁王作

過何當出灰地

祝曰說文地燭燼也徐也切按蔡本地字當作時字

無計離

鉗罌

彌明

陋質荷斟酌狹中媿提擎

師服

豈能煮仙

藥但未汚羊羹

喜

形模婦女笑度量兒童輕

彌明

徒

爾堅重性

爾一作示重一作貞

不合升合成

師服不合一作不過成又作盛

傍

似廢轂仰

傍一作仍

側見折軸橫

喜

時於蚯蚓竅微作蒼

蠅鳴

彌明

以茲翻溢愆

一作慙

實負任使誠

師服

常居

顧盼地敢有漏泄情

喜

寧依暖熱弊不與寒涼并

彌明

區區徒自效瑣瑣不足呈

洪曰一本注云喜

迴旋但兀兀開

闔惟鏗鏗

師服鏗丘耕反

全服瑚璉貴

服一勝

空有口傳名豈

比俎豆古不為手所搔

音蕪與搔同祝曰當作掙音搔廣韻搔也觸也

磨礪

去圭角浸潤著光精願君莫嘲諑此物方施行

四韻並彌

明所作

五百家註昌黎文集卷二十一